

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Tudengiteisipäev

Lea Valiulina KLAVER

Kavas

Beethoven, Chopin, Rahmaninov, Sumera

29.10.2019 – 19.00

EMTA kammersaal

Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonaat nr 17 d-moll *op.* 31 nr 2

I *Largo – Allegro*

II *Adagio*

III *Allegretto*

Sergei Rahmaninov (1873–1943)

Etüüd-pilt nr 3 fis-moll *op.* 39

Frédéric Chopin (1810–1849)

Etüüd a-moll *op.* 25 nr 11

Masurka a-moll *op.* 17 nr 4

Lepo Sumera (1950–2000)

Tsükkel „Kaks pala aastast 1981“ (1981)

II „Pardon, Fryderyk!“

Sergei Rahmaninov

Variatsioonid Corelli teemale *op.* 42

Lea Valiulina (1995) alustas klaveriõpinguid Narva Kreenholmi Muusikakoolis Olga Zrjanina ja Riina Vohta juures. Lisaks klaverile õppis ta ka orelit, võttes tunde Tuuliki Jürjo käest. Järgnesid õpingud Georg Otsa nim Tallinna Muusikakoolis Ülle Sisa ja Ralf Taali juhendamisel. Seejärel astus Lea Valiulina Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiasse prof Ivori Ilja klaveriklassi ning aasta hiljem jätkas vahetusüliõpilasena Londoni Guildhalli muusika- ja teatrikoolis, kus tema õpetajaks oli Joan Havill. 2018. aasta kevadel omandas Valiulina prof Peep Lassmanni juhendamisel bakalaureusekraadi. Sama aasta sügisel oli tal võimalus end täiendada Peterburi Konservatooriumis. Hetkel jätkab Lea magistriõpinguid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias prof Lassmanni käe all. Lea Valiulina on mänginud erinevate projektide raames mitme orkestri koosseisus, sealhulgas ERSO, EMTA SO ja TIYO (Tallinn International Youth Orchestra) ees.

OOTAME KUULAMA

30.10 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikonsert

„Pillide kuninganna – viiul“

Mari Tampere-Bezrodny viiuliüliõpilased

Ann Meeta Teppo, Karmen Urb, Aleksandra Serebrjakova,

Laura Klesment, Giulia Guarini, Kristijan Rudanovski, Joonas Teppo,

Gloria Ilves, Kaisa Padur, Oliver Vilu (TMKK)

Klaveril Jelena Fomina, Lea Leiten

Kavas Tsintsadze, Bloch, Triggs, Brahms, Tšaikovski, Wieniawski,

Sarasate, Debussy, Ravel, Hatšaturjan jt

31.10 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta

Ajast aega XVII

Vittoria Ecclesia (klarnet), Katariina Maria Kits (viiul),

Ann Meeta Teppo (viiul), Leena Laas (viiul), Liina Žigurs (vioola),

Ruslan Petrov (tšello), Maila Laidna (klaver), Anneli Tohver (klaver)

Kavas Debussy, Menotti, Schnittke, Pärt

2.11 kell 14 / EMTA orelisaal / tasuta

Laupäevad barokkoreliga

Hingedepäev oreliga

Andres Uibo orelüliõpilased Erich-Johann Kullamäe,

Violetta-Viktoria Haletskaja, Ramona Lasmane, Aivar Uuk,

Olena Khaladzhi, Meeri Kraas, Brigitta-Selestine Petropavlova

Kaastegevad Leiu Tõnissaar (sopran), Liisi Aomets (sopran),

Anni Marie Rea (alt), Aivar Uuk (tenor), Marta-Jaana Staškevitš (tšello),

Aivar Sõerd (orel)

Kavas Bach, Buxtehude, Bruhns, Sweelinck, Cherubini, Stradella, Mägi,

Remme



Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikakadeemia