



Klassikontsert

Nata-Ly Sakkose kammeransambli üliõpilased

Martin Onoper ^{KONTRABASS}

Alexey Savinkov ^{OBOE}

Nina Kawaguchi ^{VIIUL}

Chihiro Yamadera ^{KLAVER}

Zihan Zhao ^{KLAVER}

Maria Magdik ^{KLAVER}

Erik Rauk ^{VIIUL, TMKK}

Susanna Liisa Onoper ^{KLAVER}

Paolo Pellegrini ^{KLARNET}

Juho Henrik Ahmas ^{TŠELLO}

YiHan Xuan ^{KLAVER}

Kliment Jaremčuk ^{KLAVER}

Albert Leppik ^{VIIUL, TMKK}

Iris Kask ^{KLAVER, TMKK}

Kavas

Beethoven, Schubert, Hindemith, Martinů, Rääts, Tüür

20.11.2019 – 19.00

EMTA kammersaal

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonaat metsasarvele ja klaverile F-duur *op.* 17

(seade kontrabassile ja klaverile)

I *Allegro moderato*

II *Poco adagio, quasi andante*

III *Rondo. Allegro moderato*

Martin Onoper (kontrabass)

Susanna Liisa Onoper (klaver)

Franz Schubert (1797–1828)

Sonaat viiulile ja klaverile A-duur D 574

I *Allegro moderato*

II *Scherzo: presto*

III *Andantino*

IV *Allegro vivace*

Nina Kawaguchi (viiul)

Chihiro Yamadera (klaver)

Vaheaeg

Jaan Rääts (1932)

Viis pala tsüklist „24 marginaali“ kahele klaverile *op.* 68

YiHan Xuan (klaver)

Zihan Zhao (klaver)

Bohuslav Martinů (1890–1959)

Sonatiin kahele viiulile ja klaverile H198

I *Allegro*

II *Andante*

Albert Leppik (viiul, TMKK)

Erik Rauk (viiul, TMKK)

Iris Kask (klaver, TMKK)

Paul Hindemith (1895–1963)

Sonaat oboele ja klaverile

I *Munter*

II *Langsam – Lebhaft – Langsam – Wieder lebhaft*

Alexey Savinkov (oboe)

Kliment Jaremčuk (klaver)

Erkki-Sven Tüür (1959)

„Arhitektoonika II“ (1986)

Paolo Pellegrini (klarnet)

Juho Henrik Ahmas (tšello)

Maria Magdik (klaver)

OOTAME KUULAMA

21.11 kell 19 / EMTA black box / tasuta

Improvisatsioonikursuse lõppkontsert

Núria Andorrà (löökpillid, Hispaania)

Esinevad EMTA kaasaegse improviseerimise ja kaasaegsete etenduskunstide õppejõud ning üliõpilased

Kavas vabad improviseerimised erinevates kammerkoosseisudes koos tantsuimproviseerimisega

28.11 kell 17 / Adamson-Ericu muuseum / sissepääs muuseumipiletiga

Kitarriõhtu

Elektrikitarriduo Johannes Laas – Karl Madis Pennar

Kavas eesti heliloojate kaunimad meloodiad

28.11 kell 19 / EMTA kammersaal / tasuta

Varajase muusika üliõpilaste kontsert

„Baroki hoovuses“

Ieva Melāne (sopran), Cristina Ortiz Díaz (traversflööt),

Leena Laas (barokkviul), Olga Kudajeva (barokkviul),

Sergio Campayo Sánchez (haamerklaver),

Anssi Kasanen (haamerklaver)

Kavas W. Fr. Bach, Clementi, Strozzi, Fontana, Guillemain jt



Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia