

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Varajase muusika üliõpilaste kontsert

## „Baroki hoovuses“

Ieva Meläne <sup>SOPRAN</sup>

Cristina Ortiz Díaz <sup>TRAVERSFLÖÖT</sup>

Leena Laas <sup>BAROKKVIIUL</sup>

Olga Kudajeva <sup>BAROKKVIIUL</sup>

Sergio Campayo Sánchez <sup>HAAMERKLAVER</sup>

Anssi Kasanen <sup>HAAMERKLAVER</sup>

### Kaastegev

Imbi Tarum <sup>KLAVESSIIN</sup>

### Kavas

W. Fr. Bach, Clementi, Strozzi, Fontana, Guillemain, Rognoni,  
Bassano, Telemann

28.11.2019 – 19.00

EMTA kammersaal

**Riccardo Rognoni** (u 1550 – u 1620)

Diminutsioon Cipriano de Rore madrigalile „Ancor che col partire“  
(Traktaadist „Passaggi per potersi esercitare nel diminuire“, 1592)

**Leena Laas** (barokkviiul)

**Imbi Tarum** (klavessiin)

**Giovanni Bassano** (u 1561 – 1617)

Diminutsioon Orlando di Lasso madrigalile „Susanne un jour“  
(Kogumikust „Motetti, madrigali et canzone francese“, 1591)

**Giovanni Battista Fontana** (u 1589 – u 1630)

*Sonata terza* (Kogumikust „Sonate a 1.2.3. per il violino...“, 1641)

**Olga Kudajeva** (barokkviiul)

**Imbi Tarum** (klavessiin)

**Barbara Strozzi** (1619–1677)

„Che si può fare“ *op.* 8

**Ieva Melāne** (sopran)

**Imbi Tarum** (klavessiin)

**Georg Philipp Telemann** (1681–1767)

Fantaasia sooloflöödile nr 8 e-moll TWV 40:9

*Largo – Spirituoso – Allegro*

**Cristina Ortiz Díaz** (traversflööt)

**Louis-Gabriel Guillemain** (1705–1770)

*Minueto* I ja II in D sooloviilile

(Kogumikust „Amusement pour le violon seul“, 1762)

**Leena Laas** (barokkviilul)

**Wilhelm Friedemann Bach** (1710–1784)

Polonees nr 9 F-duur F. 12 *Allegro moderato*

**Muzio Clementi** (1752–1832)

Sonaat G-duur *op.* 37 nr 2

I *Allegro*

**Anssi Kasanen** (haamerklaver)

**Wilhelm Friedemann Bach**

Polonees nr 8 e-moll F. 12 *Andante*

**Muzio Clementi**

Sonaat g-moll *op.* 7 nr 3

I *Allegro con spirito*

**Sergio Campayo Sánchez** (haamerklaver)

Juhendajad:

**Tuuli Lindeberg** (laul)

**Reet Sukk** (traversflööt)

**Meelis Orgse** (barokkviilul)

**Lembit Orgse** (haamerklaver)

# OOTAME KUULAMA

1.12 kell 14 / Tallinna Rootsi-Mihkli kirik (Rüütli 9) / tasuta

## **Barokkmuusika kontsert**

Esinevad EMTA keelpilliüliõpilased

1.12 kell 17 / EMTA kammersaal / tasuta

## **Vokaalkammermuusika gala**

Karin Helstein (sopran) – Triin Sarap (klaver),

Merit Kraav (sopran) – Carolin Karo (klaver),

Hyun Woo Lee (tenor) – Eun Jung Choi (klaver),

Sonja Emilia Herranen (sopran) – Matleena Lauha (klaver),

Emilie Caupin (metsosopran) – Lukas Gedvilas (klaver),

Kristjan-Jaanek Mölder (bariton) – Lea Valiulina (klaver),

Yejjin Ahn (klaver)

ning EMTA IV *Liedi*-duode konkursi laureaadid

Damaris Ilves (sopran) – Maria Magdik (klaver),

Milda Drejerytė (sopran) – Juuli Vaulasvirta (klaver),

Yena Choi (sopran)

Kavas Fauré, Poulenc, Ligeti, Rahmaninov, Mussorgski, Sibelius, Saar,

Lee, Mozart, Donaudy, R.Schumann, Berlioz, Massenet, Berio,

Wolf-Ferrari, Britten, Vettik, Mägi, Tormis

3.12 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta

## **Sada suures saalis**

Guildhalli Muusika- ja Teatrikooli ning EMTA üliõpilased

Katariina Maria Kits (viul), Miranda Liu (viul, UK),

Theresa Jensen (viul, UK), Merike Heidelberg (viola),

Mabon Ryd (viola, UK), Valle-Rasmus Roots (tšello),

William Clark-Maxwell (tšello, UK), Auli Lonks (klaver)

Kavas Schumann, Britten, Tubin, Pärt, Kõrvits



**EESTI KULTUURKAPITAL**



**EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIKADEEMIA**

**100**

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)