

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Varajase muusika üliõpilaste kontsert

**EMTA barokkorkestri galakontsert**

Solistid

Ieva Melāne <sup>SOPRAN</sup>

Anna-Grete Rebane <sup>SOPRAN</sup>

Kavas

Vivaldi, Händel, Rameau

29.02.2020 – 19.00

EMTA kammersaal



**Antonio Vivaldi (1678–1741)**

Kontsert keelpillidele g-moll RV 157 (1729/30)

I *Allegro*

II *Largo*

III *Allegro*

**Georg Friedrich Händel (1685–1759)**

*Accompagnato* „Pure del cielo“ ja aaria „Tu del ciel ministro eletto“  
oratooriumist „Il Trionfo del Tempo e del Disinganno“ HWV 46a (1707/37)

Aaria „Endless pleasure“ muusikalisest draamast „Semele“ HWV 58 (1744)

**Anna-Grete Rebane (sopran)**

**Antonio Vivaldi**

Kontsert keelpillidele C-duur RV 114 (u 1717/36)

I *Allegro*

II *Adagio*

III *Ciaccona*

**Georg Friedrich Händel**

Aaria „Lascia ch'io pianga“ ooperist „Rinaldo“ HWV 7 (1711)

Aaria „Tornami a vagheggiar“ ooperist „Alcina“ HWV 34 (1728)

**Ieva Melāne (sopran)**

*Vaheaeg*

**Jean-Philippe Rameau (1683–1764)**

Süit ooper-balletist „Les Indes galantes“ („Galantsed indialased“, 1735)

*Ouverture*

*Entrée des quatre Nations dans la cour d'Hébé*

*Menuet I & II*

*Musette en rondeau*

*Ritournelle*

*Tambourin I & II*

*Air pour les Esclaves africains*

*Rigaudon I & II*

*Adoration du Soleil*

*Air des Incas pour la dévotion du Soleil*

*Gavotte en rondeau*

*Air pour Borée et la Rose*

*Premier air pour Zephire*

*Deuxième air pour Zephire*

*Air vif pour Zéphire et la Rose*

*Gavotte vive pour les Fleurs*

*Danse des Sauvages*

*Menuet I & II*

*Prelude. Regnez, Plaisirs & Jeux!*

*Chaconne*

## **EMTA barokkorkester**

Traversflööt: Cristina Ortiz Díaz, Hardy Hännikäinen

Trompet: Raimond Vendla, Villem Süvari

Löökpillid: Ivo Lain

Viiul: Leena Laas, Meelis Orgse, Laur Ints, Olga Kudajeva

Viola: Kristiina Talen, Kristjan Kannukene

Tšello: Anu Luukela

Kontrabass: Martin Onoper

Klavessiin: Meeri Kraas, Leiu Tõnissaar, Elina Tšertšel

## **Juhendajad**

Tuuli Lindeberg (barokklaul)

Imbi Tarum (klavessiin)

Reet Sukk (traversflööt)

Meelis Orgse (barokkviiul ja -viola)

Indrek Vau (barokktrompet)

**EMTA barokkorkester** (väiksemate koosseisude puhul ka EMTA barokkansambel) on tegutsenud 2015. aasta lõpust. Selle tuumiku moodustavad põhiliselt varajase muusika keskuse üliõpilased, kuid koostöö toimub ka Otsa kooli ja Sibeliuse Akadeemiaga. Kunstilisteks juhtideks on Meelis Orgse ning Imbi Tarum. Orkester ja ansambel on andnud iseseisvaid kontserte, saatnud EMTA laulusoliste, vokaalansamblit ning ooperietendusi. Esitatud on Corelli, Lully, Buxtehude, J. S. Bachi, Vivaldi, Rameau, C. P. E. Bachi ja W. A. Mozarti orkestriteoseid, instrumentaalkontserte ning vokaalvorme. Koostöös EMTA ooperistuudioga on lavale toodud Purcelli „Dido ja Aeneas“, Pergolesi „Teenija-käskijanna“ ja Händeli „Orlando“ ning etendatud neid mitmel pool Eestis. Kuigi enamasti mängitakse ilma dirigendita nagu barokiajastule kohane, on suuremaid kooslusi juhitanud Teele Jõks, Toomas Siitan ning Endrik Üksvärav. Muusikalisteks juhendajateks on olnud ka Minna Kangas ja Anssi Mattila (Soome) ning Heiko ter Schegget (Holland).

# OOTAME KUULAMA

E 2.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

## **Klassikontsert**

Henry-David Varema tšelloüliõpilased

Siluan Hirvoja, Maria Mutso, Marten Meibaum, Valle-Rasmus Roots,

Silvia Ilves, Juho Henrik Ahmas

Klaveril Lea Leiten, Liidia Ilves

Kavas Bach, Haydn, Piatti, Chopin, Tšaikovski, Šostakovitš, Raid jt

T 3.03 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

## **Tudengiteisipäev**

Hyewon Chung (klaver)

Kaastegev Mihkel Poll (klaver)

Kavas Bach, Haydn, Schumann, Mendelssohn

K 4.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

## **Doktorandid laval**

Ensemble Triano: Libero Mureddu (klaver, Itaalia/Soome),

Kirke Karja (klaver), Jaak Sikk (klaver)

Kavas vabad improvisatsioonid

R 6.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

## **Klassikontsert**

Taimo Toomasti lauluüliõpilased

Jakob Tomson, Viktorija Agnese Vancāne, Maria Melaha, Wook Jae Lee,

Hyun Woo Lee, Wanli Deng, Naira Hatšaturjan, Edgar Tron

Klaveril Irina Oja

Kavas Haydn, Mozart, Tšaikovski, Respighi, A. Kapp



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

100

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasaalid.ee](http://emtasaalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)