

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Külaliskontsert

„Portreed klaverile“

Diāna Zandberga KLAVER, LÄTI

Kavas

Vītols, Zemzaris MAAILMAESIETTEKANNE

10.03.2020 – 19.00
EMTA oreliisaal

*Kontsert toimub EMTA VII muusika- ja teatridoktorantide
konverentsi raames*

Jāzeps Vītols (1863–1948)

Variatsioonid-portreed *op.* 54 (1920)

Imants Zemzaris (1951)

„In the Springtime“ („Kevadel“)

(2019, maailmaesiettekanne)

Teine klaverisonaat (2004)

I *Allegro*

II *Andantino*

III *Andante*

„Eine andere Wanderer-Fantasie“ („Üks teine „Rändur-fantaasia““)

(2019, maailmaesiettekanne)

Diāna Zandberga lõpetas magistriõpingud klaveri erialal Jāzeps Vītolsi nim Lāti Muusikaakadeemias prof Juris Kalnciems klassis ning suundus seejärel doktoriõppesse, kaitstes 2014. aastal prof Jelena Lebedeva ja prof Sergejs Osokinsi juhendamisel doktorikraadi teemal „Historical and Stylistic Development of Piano Texture and its Manifestation in Latvian Music“. Aastail 2000–2004 õppis ta legendaarse pianisti Lazar Bermani juures Erbas (Itaalia) ning seejärel Alicia de Larrocha juures Barcelonas. Zandberga on edukalt esinenud paljudes Euroopa maades ning ka Kuubal ja Ameerika Ühendriikides. Ta on soleerinud mitme orkestri ees, sh Peterburi Riiklik Sümfooniaorkester „Klassika“ (dirigent Alexander Kantorov) ja Bacau Filharmooniaorkester (dirigent Francesco Attardi). Viimasega mängis ta Milanos Teatro dal Verme maineka kontserdisarja „Serate Musicali“ raames. Zandberga on salvestanud ka järgnevad heliplaadid: „Transcriptions“ (2003), „Dreams of Spain“ (2011), „Dedication to Bicentenary of Ferenc Liszt“ (2012), „Landscapes of Hungarian and Latvian Piano Music“ (2013) ja Dace Aperāne klaverimusika album „Sounds and Echoes“ (2015) Lāti heliplaadifirma SKANI väljaandena. Alates 2015. aastast on Zandberga Jāzeps Vītolsi nim Lāti Muusikaakadeemia klaveriosakonna õppejõud ja Lāti Klaveriõpetajate Ühingu juhatuse liige.

OOTAME KUULAMA

N 12.03 kell 17.00 / Maardu Vaba Aja Keskus / tasuta

Tudengineljapäev

Alexey Savinkov (oboe), Anneli Tohver (klaver)

Kavas Bach, Hindemith, Schumann, Silvestrini, Rahmaninov

Koostöös Maardu Kultuuri- ja Infokeskusega

N 12.03 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

„Sajandi armastuslugu muusikas: Clara ja Robert Schumann“

Martti Raide vokaalkammermuusika ja saateklassi üliõpilased

Egon Punnison (bariton) – Susanna Liisa Onoper (klaver),

Yichenzi Zhou (sopran) – YiHan Xuan (klaver),

Viktorija Agnese Vancāne (sopran) – Hyewon Chung (klaver),

Ursula Roomere (sopran) – Triin Sarap (klaver),

Damaris Ilves (sopran) – Maria Magdik (klaver),

Karoliina Huovinen (metsosopran) – Johannes Ruotsalainen (klaver)

Kavas Clara Schumann, Robert Schumann



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

100

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia