

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Jõulukontsert

Urmas Vulbi viiuliüliõpilased

Marelle Kivinukk

Marit Selberg

Anna Peterimova

Polina Solovjova

Merlin Porkma

Liisa Veri

Klaveril Thea Nestor

Kavas

Bach, Händel, Telemann, Tartini, Kreisler

13.12.2020 – 16.00

EMTA kammersaal

**Fritz Kreisler** (1875–1962)

Menueti tempos (Pugnani stiilis, 1911)

**Anna Peterimova (viilul)**

**Thea Nestor (klaver)**

**Johann Sebastian Bach** (1685–1750) / **Charles Gounod** (1818–1893)

„Ave Maria“ (1853)

**Marit Selberg (viilul)**

**Thea Nestor (klaver)**

**Johann Sebastian Bach**

Aaria „Bist du bei mir“ BWV 508

**Polina Solovjova (viilul)**

**Thea Nestor (klaver)**

**Georg Friedrich Händel** (1685–1750)

Sonaat viiulile ja bassile D-duur *op.* 1 nr 13

I *Affettuoso*

II *Allegro*

III *Larghetto*

IV *Allegro*

**Merlin Porkma (viilul)**

**Thea Nestor (klaver)**

**Giuseppe Tartini (1692–1770) / Andrew Manze (1965)**

Sonaat viiulile ja bassile g-moll (seade sooloviilile)

III *Andante*

**Marelle Kivinukk**

**Georg Philipp Telemann (1681–1767)**

Sonaat viiulile ja bassile nr 4 G-duur TWV 41:g8

I *Largo*

II *Allegro*

III *Adagio*

IV *Allegro*

**Liisa Veri (viul)**

**Thea Nestor (klaver)**

# OOTAME KUULAMA

P 13.12 kell 18 / EMTA suur saal / pilet 10 € Piletilevist ja Piletimaailmast

## **Festival „Beethoven“**

Olga Voronova (viul), Mati Mikalai (klaver), Sten Heinoja (klaver),  
Marcel Johannes Kits (tšello), Valle Rasmus Roots (tšello),  
Ivari Ilja (klaver), Sten Lassmann (klaver), Peep Lassmann (klaver),  
Irina Zahharenkova (klaver)

Kavas Beethoveni viulisonaat nr 10, klaverisonaadid nr 30–32 ja  
tšellosonaadid nr 4 ja 5

Koostöös Eesti Interpreetide Liidu ja Eesti Pianistide Liiduga



**EESTI KULTUURKAPITAL**



**EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA**

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)