

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Klaveri avalik magistrieksam

Anssi Johannes Kasanen

Yann Augustin Noel Dhulu

Lukas Gedvilas

Tilda Matleena Lauha

Iina Maria Peltomäki

Kavas

Beethoven, Szymanowski, Rahmaninov, Schubert, Debussy jt

2.06.2021 – 10.30

EMTA suur saal

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Variatsioonid ja fuuga Es-duur op. 35 „Eroica-variatsioonid“

Jean Sibelius (1865–1957)

Viis pala klaverile op. 75

I „När rönnen blommar“

II „Den ensamma furan“

III „Aspen“

IV „Björken“

V „Granen“

Claude Debussy (1862–1918)

Prelüüdid (I vihik, 1909–1910)

X „La cathédrale engloutie“

Prelüüdid (II vihik, 1912–1913)

XII „Feux d'artifice“

Anssi Johannes Kasanen

Juhendaja vanemlektor Mati Mikalai

~11.20

Franz Schubert (1797–1828)

Sonaat a-moll D 784

I *Allegro giusto*

II *Andante*

III *Allegro vivace*

Claude Debussy (1862–1918)

Prelüüdid (II vihik, 1912–13)

VII „La terrasse des audiences du clair de lune“

VIII „Ondine“

Maurice Ravel (1875–1937)

„Gaspard de la nuit“ (1908)

I „Ondine“

II „Le gibet“

III „Scarbo“

Yann Augustin Noel Dhulu

Juhendajad vanemlektor Age Juurikas

ja professor Peep Lassmann

Vaheaeg

~12.30

Edvard Grieg (1843–1907)

Ballaad g-moll *op.* 24

Sergei Rahmaninov (1873–1943)

Klaverikontsert nr 1 *op.* 1

I *Vivace – Moderato*

II *Andante*

III *Allegro vivace*

Lukas Gedvilas

Juhendaja professor Ivori Ilja

~14.00

Louis Vierne (1870–1937)

„Solitude“ *op. 44*

I „Hantise“

II „Nuit blanche“

III „Vision Hallucinante“

IV „La Ronde Fantastique des Revenants“

Aleksandr Skrjabin (1872–1915)

Poem-nokturn *op. 61*

„Saatanlik poem“ *op. 36*

George Crumb (1929)

„Eine Kleine Mitternacht Musik“ (2004)

I „Nocturnal Theme“

II „Charade“

III „Premonition“

IV „Cobweb and Peaseblossom“ (*Scherzo*)

V „Incantation“

VI „Golliwog Revisited“

VII „Blues in the Night“

VIII „Cadenza with Tolling Bells“

Tilda Matleena Lauha

Juhendaja vanemlektor Age Juurikas

~15.00

Ester Mägi (1922–2021)

„Lapimaa joiud“ (1987)

Ferenc Liszt (1811–1886)

„Première année: Suisse“ tsüklist „Années de Pèlerinage“ S 160

I „Chapelle de Guillaume Tell“

II „Au bord d’une source“

III „Vallée d’Obermann“

IV „Les cloches de Genève“

Ilina Maria Peltomäki

Juhendaja vanemlektor Lauri Väinmaa

OOTAME KUULAMA

N 3.06 kell 10.30 / EMTA suur saal / tasuta

Klaveri avalik magistrieksam

Sergio Campayo Sánchez, Lea Valiulina, Karolina Žukova, Xinyue Zhang
Kavas Beethoven, Sibelius, Debussy, Rameau, Ravel jt

L 5.06 kell 11.30 / EMTA orelisaal / kutsetega

L 5.06 kell 14.00 / Niguliste muuseum-kontserdisaal /
sissepääs muuseumipiletiga

Oreli avalik magistrieksam

Aivar Uuk, Erich-Johann Kullamäe, Kadri Toomaja
Kavas Bruhns, Beethoven, Buxtehude, Couperin, Bach jt

L 5.06 kell 17.00 / Tartu Heino Elleri muusikakooli Tubina saal

Doktorikontsert

„Meeles“

Juhan Uppin (pärimusmuusika)

L 5.06 kell 17.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Kooridirigeerimise avalik bakalaureuseksam

EMTA koor, Tartu Üliõpilassegakuor

Dirigendid Helen Allikvee, Ode Pürg, Kirill Gorjušin, Jekaterina Pašjutina
Kaastegevad Valter Soosalu (tenor), Mari-Liis Vind (flööt),
Heli Ernits (oboe), Meelis Vind (klarnet), Kadri-Ann Suss (fagott),
Jürnas Rähni (metsasarv), Kristjan Veermäe (klaver)
Kavas Monteverdi, Pepping, Tormis, Ešenvalds, Kreek



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia