

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Oreli avalik magistrieksam

Aivar Uuk

Erich-Johann Kullamäe

Kadri Toomoja

Kavas

Bach, Buxtehude, Couperin, Bruhns, Beethoven

5.06.2021 – 11.30

EMTA orelisaal

**Dietrich Buxtehude (1637–1707)**

*Toccata in F* BuxWV 156

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Prelüüd ja fuuga a-moll BWV 543

**Aivar Uuk**

**François Couperin (1668–1733)**

„Messe pour les couvents“ (1690)

I Kyrie

*Plein jeu (premier couplet)*

*Fugue sur la Trompette (2e couplet)*

*Récit de Cromorne*

*Trio à deux dessus de Cromorne (4e couplet)*

*Dialogue sur la Trompette (5e couplet)*

**Johann Sebastian Bach**

Prelüüd ja fuuga c-moll BWV 546

**Erich-Johann Kullamäe**

**Nicolaus Bruhns (1665–1697)**

*Praeludium* g-moll

**Ludwig van Beethoven** (1770–1827)

Viis pala mehaanilisele orelile (1799)

I *Allegro assai*

**Johann Sebastian Bach**

Tokaata ja fuuga dooria laadis BWV 538

**Kadri Toomoja**

# OOTAME KUULAMA

L 5.06 kell 17.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

## **Kooridirigeerimise avalik bakalaureuseksam**

EMTA koor, Tartu Üliõpilassegakoos

Dirigendid Helen Allikvee, Ode Pürg, Kirill Gorjušin, Jekaterina Pasjutina

Kaastegevad Valter Soosalu (tenor), Mari-Liis Vind (flööt),

Heli Ernits (oboe), Meelis Vind (klarnet), Kadri-Ann Suss (fagott),

Jürnas Rähni (metsasarv), Kristjan Veermäe (klaver)

Kavas Monteverdi, Pepping, Tormis, Ešenvalds, Kreek



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)