

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Õppejõud laval

Tallinna Klaveriduo 190

Nata-Ly Sakkos — Toivo Peäske

Kavas

Brahms, Poulenc, Tamverk MAAILMAESIETTEKANNE

19.09.2021 — 19.00

EMTA suur saal

Nata-Ly Sakkos 70 + Toivo Peäske 75 + Tallinna Klaveriduo 45

Johannes Brahms (1833–1897)

Sonaat kahele klaverile f-moll op. 34b (1864)

I *Allegro non troppo*

II *Andante, un poco adagio*

III *Scherzo. Allegro*

IV *Finale. Poco sostenuto – Allegro non troppo*

Vaheaeg

Jüri Tamverk (1954)

Autogramm nr 2 *Hommage à Toivo. Hasartselt* (2020, esiettekanne)

Autogramm nr 3 *Hommage à Nata-Ly. Õrnalt* (2020, esiettekanne)

Francis Poulenc (1899–1963)

Sonaat kahele klaverile FP 156 (1953)

I *Prologue*

II *Allegro molto*

III *Andante lyrico*

IV *Epilogue*

Nata-Ly Sakkos

Toivo Peäske

Tallinna Klaveriduo pianistid on lõpetanud Tallinna Riikliku Konservatooriumi, **Nata-Ly Sakkos** Laine Metsa juures ning **Toivo Peäske** Anna Klasi ja Ada Kuuseoksa õpilasena. Koosmängu alustati 1974. aastal Leningradi Konservatooriumis, kus mõlemad täiendasid end kammeransambli assistentuur-stažuuris Tamara Fiedleri klassis. Duo esimene esinemine leidis aset 9. jaanuaril 1975. aastal Leningradi Konservatooriumis ning esimene duokontsert Eestis toimus Estonia kontserdisaalis sama aasta detsembris. Tallinna Klaveriduo on osalenud paljudel festivalidel sellistes linnades nagu Jekaterinburg, Novosibirsk, Peterburi, Tbilisi, Šiauliai, Karlsruhe, Stockholm, Jyväskylä, London jt. Samuti on duo andnud arvukalt kontserte Eestis ning mitmetes endise Nõukogude Liidu linnade mainekates saalides. Dirigentidest on tehtud koostööd Eri Klasi, Kurt Wössi, Andrei Boreiko, Arvo Volmeri, Toomas Vavilovi ja teistega. Duo on soleerinud paljude orkestrite ees ja andnud ühiseid kontserte Moskva Klaveriduoga (Jelena Sorokina – Aleksandr Bahtšijev). Lisaks on Tallinna Klaveriduo esiettekandele toonud ligi 70 teost eesti heliloojatelt, sh Jaan Räätsa, Lepo Sumera, Raimo Kangro, Alo Põldmäe, Johan Tamverki, Mati Kuulbergi ja paljude teiste looming. Viimastel aastatel on ansambel osalenud Eesti Klaveriorkestri koosseisus ja sealgi on ette kantud mitu uudisteost. Klaveriduo repertuaaris on praktiliselt kogu oluline muusika kahele klaverile ja hulk teoseid neljale käele.

Nata-Ly Sakkos töötab EMTA instrumentaalkammermuusika professorina ja TMKK kammeransambli osakonna juhatajana. Toivo Peäske on EMTA emeriitdotsent ning 2002. aastast Rakvere Muusikakooli direktor. Samuti on ta Virumaa Kammerorkestri ja Virumaa Noorteorkestri dirigent ning alates 1992. aastast juhatab TMKK keelpilliorkestrit. Mõlemad pianistid tegutsevad ka ansamblistidena, olles partneriteks paljudele instrumentalistidele ja lauljatele. Duo on pälvinud mitmeid eriauhindu festivalidelt, kahel korral Kultuurkapitali aastastipendiumi ning Eesti muusika aastapremia 1990. aastal. 2001. aastal autasustati pianiste Valgetähe medalitega. 2015. aastal andis Eesti Muusikanõukogu Tallinna Klaveriduole interpretatsioonipremia.

OOTAME KUULAMA

T 21.09 kell 19.00 / Kultuurikeskus Kaja / 3 €

Kaja kammerkontsert

Kitarriduo Helin Hallik – Daniel Taradaj

Koostöös Kultuurikeskusega Kaja

N 23.09 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Külaliskontsert

Marcin Murawski (vioola, Poola)

Sten Lassmann (klaver)

Kavas O'Connor, Jensen, Taborowska, Kędziora, Chopin jt



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia