

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Akadeemia

koolikontsert

Johan Randvere ^{KLAVER}

EMTA noortekadeemia liikmed

Susanne Rull ^{FLÖÖT}

Toomas Oskar Kahur ^{TUUBA}

Tähe-Lee Liiv ^{KLAVER}

Katariina Tammemägi ^{VIIUL}

Patrick Mauer ^{FAGOTT}

Kaastegevad

Lisanne Rull ^{HARF}

Kai Õunapuu ^{KLAVER}

Jana Peäske ^{KLAVER}

Kontserti juhib Johan Randvere

Kavas

Liszt, Piazzolla, Rahmaninov, Dumitru, Wieniawski, Bozza

6.10.2021 – 12.00

EMTA suur saal

Eugène Bozza (1905–1991)

Burlesk (1937)

Patrick Mauer (fagott)

Jana Peäske (klaver)

Ferenc Liszt (1811–1886)

Transtsendentaalne etüüd nr 12 b-moll „Tuisk“ („Chasse-neige“) S 139

Tähe-Lee Liiv (klaver)

Henryk Wieniawski (1835–1880)

Skertso-tarantella *op.* 16

Katariina Tammemägi (viiul)

Kai Õunapuu (klaver)

Astor Piazzolla (1921–1992)

„Tango ajalugu“ („Histoire du tango“, 1985)

I „Bordell 1900“

Susanne Rull (flööt)

Lisanne Rull (harf)

Ionel Dumitru (1915–1997)

Rumeenia tants nr 2 (1948)

Toomas Oskar Kahur (tuuba)

Johan Randvere (klaver)

Sergei Rahmaninov (1873–1943)

Prelüüd cis-moll op. 3 nr 2

Johan Randvere (klaver)

2020. aasta sügisel võttis Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ette olulise sammu noorte talentide kaasamiseks juba enne nende ülikooli astumist – tegevust alustasid noorteakadeemia ja noorteprogramm. Kuna paljudel muusikaerialadel algab professionaaliks kujunemine juba märksa varem kui kõrgkooliajal, on EMTA jaoks väga oluline toetada noori muusikuid juba nende professionaalse vundamendi ladumisel. Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia noortele suunatud tegevuste põhieesmärgiks ongi märgata võimalikult varakult silmapaistvaid andeid ning toetada igakülgset nende arengut ja püüdlusi.

Noorteakadeemia koondab endasse erinevate muusika- ja teatriakadeemias õpetatavate erialade noori, keda ühendab silmapaistev andekus, pühendumus ning kindel soov saada oma ala professionaaliks. Selle liikmed on vanuses kuni 17 eluaastat ning õpivad kõik noorteakadeemiaga paralleelselt mõnes teises oma erialaga seotud õppeasutuses. Akadeemia pakub neile nii individuaaltunde EMTA erialaõppejõuga, kammeransamblimängu, kontsertidel ülesastumisi kui ka meistrkursustel osalemist. Noorteprogramm kaasab laiemalt erineva profiiliga noori talente, võimaldades neil osa saada EMTA-s toimuvatest sündmustest – kontsertidest, meistrkursustest ja paljust muust. Nii noorteakadeemia kui ka noorteprogrammi liikmetes näeb EMTA oma tulevasi tudengeid ning Eesti muusika- ja kultuurielu professionaale.

JÄRGMINE KOOLIKONTSERT:

K 10.11 kell 13.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Akadeemia koolikontsert

EMTA sümfooniaorkester

Dirigent Paul Mägi

Kontserti juhib Johan Randvere

Kavas Ester Mägi

** Sissepääs kontserdile on tasuta, kuid klassiga külastamiseks palume eelnevalt registreerida meili teel aadressil kontsert@eamt.ee, märkides ära osalejate arvu ja klassi. Vaata lisa emtasaalid.ee*



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia