

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Tudengiteisipäev

Imeline duo:

Georg Maaten <sup>VIIUL</sup>

Oksana Lohinova <sup>KLAVER</sup>

Kavas

Tšaikovski, Brahms, Skoryk, Aav, Pärt

19.10.2021 – 19.00

EMTA kammersaal

**Evald Aav (1900–1939)**

Tants (burlesk)

**Pjotr Tšaikovski (1840–1893)**

Viiulikontsert D-duur *op.* 35

I *Allegro moderato*

**Johannes Brahms (1833–1897)**

Viiulisonaat nr 2 A-duur *op.* 100

I *Allegro amabile*

II *Andante tranquillo – Vivace*

III *Allegretto grazioso (quasi andante)*

**Myroslav Skoryk (1938–2020)**

„Karpaatide rapsoodia“ (2004)

**Arvo Pärt (1935)**

„Spiegel im spiegel“ (1979)

**Georg Maaten (viiul)**

**Oksana Lohinova (klaver)**

**Imeline duo** tegutseb 2020. aastast. Duo osales rahvusvahelisel klaverikammermuusika konkursil „Tallinn 2021“, kus pälvis eripreemia Tubina sonaadi parima esituse eest.

**Georg Maaten** alustas viiuliõpinguid Tallinna Muusikakeskkoolis Aino Riikjärve ja Arvo Leiburi juures. Pärast kooli lõpetamist 2016. aastal jätkab ta õppimist Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias prof Arvo Leiburi juhendamisel. Maaten on esinenud Eestis ja Soomes ning käinud tutvustamas Türgis Eduard Tubina muusikat.

**Oksana Lohinova** on sündinud Ukrainas ning õppinud klaverit Kotljarevski nimelises Harkivi Riiklikus Kunstiülikoolis. Kodumaal osales ta mitmetel konkurssidel ning esines erinevate koosseisudega paljudel kontsertidel. 2020. aasta sügisest jätkab ta magistriõpinguid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias kammeransambli erialal Nata-Ly Sakkose juhendamisel. Lohinova on aktiivne kontserttegevuses ning töötab klaveriõpetaja ja kontsertmeistrina Tabasalu muusikakoolis.

*Kontserdisari „Tudengiteispäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.*

# OOTAME KUULAMA

N 21.10 kell 18.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

## **102 suures saalis**

Giovanni Albini ooper „1982“ häälele ja klaverile

Tekst Giuseppe Varaldo

Lavastaja Liis Kolle

Tambet Kikas (bass), Kristi Kapten (klaver)

Toimub seminari „Opera as Imagination and Realization 3“ raames

T 26.10 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta pilet Fientast

## **Tudengiteisipäev**

Hyewon Chung (klaver)

Kaastegev Mihkel Poll (klaver)

Kavas Mozart, Debussy, Ligeti, Liszt, Saint-Saëns



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)