



102 suures saalis

EMTA saksofoniklass 40

Saksofonikvartetid SaxEst ja Quattro Quarti, Eesti Saksofonikvartett, saksofoniansambel ja -orkester

Virgo Veldi SAKSOFON

Villu Veski SAKSOFON

Karl-Johan Kullerkupp VIBRAFON

Kaspar Ernesaks VIBRAFON

Diana Liiv KLAVER

Uku Gross SAKSOFON

Joonas Neumann SAKSOFON

Kai Ratassepp KLAVER

Tiiu Jürma KLAVER

Veronika Portsmuth ja Kooriakadeemia kammerkoor

Dirigent Toomas Vavilov

Kavas

Bonneau, Planel, Dubois, Piazzolla, Escaich, Matson, Veski/Maaker,
Kõrvits EESTI ESIETTEKANNE, Maltis MAAILMAESIETTEKANNE

31.10.2021 — 17.00

EMTA suur saal

Kontserdisari „102 suures saalis“ koondab enesesse maailmatasemel muusikaprogrammi, mille esitajateks on muusika- ja teatriakadeemia (EMTA) õppejõud – väljapaistvad eesti muusikud –, üliõpilaste paremik ning mainekad külalisinterpreetid partnerülikoolidest ja mujalt. Akadeemia juubeliaastal alguse saanud sarja kontserdid toimuvad EMTA kontserdi- ja teatrimaja südames – suures saalis, mis pakub Eesti parimat akustikat ja kaasaegsemaid tehnoloogilisi võimalusi.

Robert Planel (1908–1994)

Prélude et Saltarelle (1958)

Uku Gross (saksofon, EMTA Noorteakadeemia)

Tiiu Jürma (klaver)

Paul Bonneau (1918–1995)

Caprice en Forme de Valse (1950)

Joonas Neumann (saksofon, TMKK)

Pierre Max Dubois (1930–1995)

Saksofonikontsert (1959)

II Sarabande – Lento nostalgico

Virgo Veldi (saksofon)

Kai Ratassepp (klaver)

Ástor Piazzolla (1921–1992) / **Johan van der Linden** (1961)

„Milonga del Ángel“ (1965)

Eesti Saksofonikvartett

Thierry Escaich (1965)

Tango virtuoso (1991)

Saksofonikvartett SaxEst

Kristo Matson (1980)

„Õhtu“ saksofonikvartetile, kammerkoorile ja klaverile

Saksofonikvartett **Quattro Quarti**

Veronika Portsmuthi Kooriakadeemia

kammerkoor

Dirigent **Veronika Portsmuth**

Diana Liiv (klaver)

Malle Maltis (1977)

„Hajuvad lained“ / „Scattering Waves“

kaheksale saksofonile ja kahele vibrafonile (maailmaesiettekanne)

Tõnu Kõrvits (1969)

„Maastikud öisest rongist“ (2011)

I „Liikumised“

II „Pegeldused“

III „Hommikukellad“

Villu Veski (1962) / Andre Maaker (1980)

„Arrival“

Solist **Villu Veski**

Dirigent **Toomas Vavilov**

Koosseisud

Eesti Saksofonikvartett

Rene Laur, Karl Tipp, Roland Mällo, Tanel Koho

Saksofonikvartett SaxEst

Ivo Lille, Rene Laur, Lauri Sepp, Sulev Sommer

Saksofonikvartett Quattro Quarti

Eve Neumann, Jandra Puusepp, Valdur Neumann, Liis Mäevälja

Veronika Portsmuthi Kooriakadeemia kammerkoor

Kaija Laum, Mariann Lugus, Anu Martin-Ving, Hanna Sibrits, Kristiina Susi, Kristiina Tukk, Tiina Alango, Irma Lääts, Anneli Sillamets, Kelli Tinnuri, Tarmo Mere, Kalle Rannula, Allan Remmelkoor, Jaak Sirp, Armand Velgre, Kuno Hellermann, Raimond Kukku, Lemmo Lattikas, Toomas Tamsar

„Hajuvad lained“ / „Scattering Waves“ – Eve Neumann, Jandra Puusepp, Valdur Neumann, Liis Mäevälja, Hanna Taube, Karl Tipp, Roland Mällo, Tanel Koho, Karl-Johan Kullerkupp, Kaspar Ernesaks

„Maastikud öisest rongist“ – Eve Neumann, Joonas Neumann, Hanna Taube, Jandra Puusepp, Krista Joonas, Karl Tipp, Valdur Neumann, Lauri Sepp, Roland Mällo, Tanel Koho, Liis Mäevälja, Sulev Sommer.

„Arrival“ – Eve Neumann, Joonas Neumann, Hanna Taube, Jandra Puusepp, Krista Joonas, Karl Tipp, Valdur Neumann, Lauri Sepp, Roland Mällo, Tanel Koho, Liis Mäevälja, Sulev Sommer, Karl-Johan Kullerkupp

OOTAME KUULAMA

K 3.11 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Klassikontsert

„Pillide kuninganna – viiul II“

Prof Mari Tampere-Bezrodny viiuliüliõpilased EMTA-st,

EMTA noorteakadeemiast, TMKK-st ja Sibeliuse akadeemiast

(koostöös lektorite Kristina Kriidi ja Sigrid Kuulmanniga)

Aleksandra Serebrjakova, Kati Meibaum, Laura Klesment, Madli Lehiste,

Alexander Gonzalez, Karoliina Kuppart, Ingmar Kiviloo, Erik Martin,

Rute Trochynskyi, Johannes Palm, Elbe Reiter, Kaisa Padur, Gloria Ilves

Klaveril Elena Fomina, Lea Leiten, Liidia Ilves

Kavas Ysaÿe, Paganini, Sarasate, Wieniawski, Sibelius, Šostakovitš jt

R 5.11 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Õppejõud laval

Mati Mikalai 50

Pianistid Mati Mikalai, Kai Ratassepp, Susanna Liisa Onoper,

Anni Grete Kullamaa, Kanako Tajimi, Frans-Joona Juhani Veskonieni,

Zihan Zhao, Anette Allas (TMKK), Hans Matthias Kari (TMKK),

Marianne Liis Oissar (TMKK) ja Olga Voronova (viiul), Indrek Vau (trompet)

Kavas Mozart, Liszt, Alkan, Debussy, Ravel, Enescu, Kapustin jt

R 5.11 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta pilet Fientast

Improvisatsioonikursuse lõppkontsert

Christoph Baumann (klaver, Šveits)

Esinevad kursusel osalenud üliõpilased

Kavas vabad improvisatsioonid erinevates kammerkoosseisudes



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia