

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia

MÜRIAADfest



Klaverivirtuoosid

„Eesti klaverimuusika pärlid“

Sten Heinoja

Viola Asoskova

Carolin Karo

Hyewon Chung

Piret Mikalai

Sven-Sander Šestakov

Evita Lohu

Tähe-Lee Liiv

Arina Makarenko

Ilana Lode

Mantas Šernius

Sten Lassmann

Modereerivad EMTA doktorandid Meeta Morozov ja Sten Heinoja

Kavas

Saar, Eller, Mägi, Tormis, Tubin, Pärt jt

18.11.2021 – 19.00

EMTA suur saal

Koostöös Eesti Pianistide Liidu ja EMTA doktoriõppe keskusega

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia esindusfestival – müriaadFEST – toob hilissügisel vaatajate-kuulajateni kirju läbilõike muusika- ja teatriakadeemias toimuvast, siin loodavatest muusikastiilide ja etenduskunstide paljususest, millest kokku kujuneb kontsertide ja etenduste tõeline müriaad. Avame festivalinädalaks ukсед Eesti ainsa muusika- ja teatriülikooli põnevasse loomingulisse maailma. Esitleme mitmekülgset andekaid interpreete – meie üliõpilasi ja professoreid-õppejõude –, kes musitseerivad ja esinevad koos, et tutvustada erinevatele ajastutele omaseid väljendusviise klassikast tudengite uudisloominguni välja.

Mart Saar (1882–1963)

Prelüüd nr 1 es-moll (1908)

Prelüüd nr 2 cis-moll (1911)

Prelüüd nr 3 (1911)

Prelüüd nr 4 (1911)

Sten Heinoja

Heino Eller (1887–1970)

„Kodumaine viis“ (1918)

Viola Asoskova

Eduard Tubin (1905–1982)

Prelüüd b-moll ETW 30-1

Prelüüd D-duur ETW 36

Prelüüd ETW 46-5

Carolin Karo

Veljo Tormis (1930–2017)

Kolm prelüüdi ja fuugat klaverile (1955/1958)

III Prelüüd ja fuuga D-duur

Hyewon Chung

Ester Mägi (1922–2021)

„Vana kannel“ (1985)

Piret Mikalai

Eduard Tubin

„Ballaad Mart Saare teemale“ (1945)

Sven-Sander Šestakov

Vaheaeg

Lepo Sumera (1950–2000)

„Pala aastast 1981“ (1981)

Evita Lohu

Arvo Pärt (1935)

Sonatiin nr 2 op. 1

Tähe-Lee Liiv

Tõnu Kõrvits (1969)

„Viis unustatud taevamustrit“ (2017)

I ja II osa

Arina Makarenko

Peeter Vähi (1955)

„Fata Morgana“ (1975)

Ilana Lode

Urmas Sisask (1960)

„Tähistaeva tsükkel“ nr 2 „Lõunataevas“ *op.* 52

I „Kameeleon – Tunglemine“

IV „Lendkala – Muutumised“

Mantas Šernius

Heino Eller

Tokaata h-moll (1921)

Sten Lassmann

OOTAME KUULAMA

R 19.11 ja L 20.11 kell 19.00 / EMTA *black box* / pilet 18/13 € Fientast

müriaadFEST

„JOOKS“

EMTA lavakunsti osakonna 30. lennu lavastus

Lavastajad Tiina Mölder, Helen Reitsnik

Kunstnik Keili Retter

Muusikaline kujundus Lauri-Dag Tüür

Valguskujundus Oliver Kulpsoo

Koreograafia ja tekstid: ühisloome koos kõigi 30. lennu üliõpilastega

Dramaturgiline tugi Elo Tuule Järv (dramaturgi õppesuuna üliõpilane)

Laval EMTA lavakunsti osakonna 30. lennu üliõpilased Hardo Adamson,

Maria Ehrenberg, Elo Tuule Järv, Maria Teresa Kalmet, Merlin Kivi,

Jaan Tristan Kolberg, Karel Käos, Maria Liive, Alden Kirss, Maarja Mõts,

Jass Kalev Mäe, Hardi Möller, Tuuli Maarja Põldma, Mark Erik Savi

T 16.11 kell 17.00 / Adamson-Ericu muuseum / sissepääs muuseumipiletiga

Kitarriõhtu

EMTA kitarritudengid Saulius Jegelevičius ja Zhengnan Xu

L 20.11 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Õppejõud laval

Nada

Age Juurikas (klaver)

Ansambel YXUS: Olga Voronova (viul), Mari Targo (viul),

Laur Eensalu (viola), Leho Karin (tšello)

Dirigent Kaspar Mänd

Kavas Toivo Tulev (maailmaesiettekaned)

Kontserdile eelneb vestlusring algusega kell 18.00, kus osalevad

Age Juurikas ja Toivo Tulev. Modereerib Liisa Hõbepappel.



Eesti Pianistide Liit



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia