



Ajast aega XXV

„Duost sekretini“

Aino Roosa Linnea Raatikainen ^{KLARNET}

Daniel Allan Chapkovski ^{TŠELLO}

Olga Kreiter ^{KLAVER}

Aleksandra Serebrjakova ^{VIIUL}

Liidia Ilves ^{KLAVER}

Hanna Taube ^{SOPRANSAKSOFON}

Marina Štšigorets-Sokolova ^{ALTSAKSOFON}

Olga Oja ^{KLAVER}

Susanna Liisa Onoper ^{KLAVER}

Kati Meibaum ^{VIIUL}

Oliver Vilu ^{VIOOLA}

Marten Meibaum ^{TŠELLO}

Martin Onoper ^{KONTRABASS}

Kavas

Beethoven, Vainiūnas, Singelée, Glinka

2.03.2022 – 19.00

EMTA suur saal

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Trio klarnetile, tšellole ja klaverile B-duur op. 11 „Gassenhauer“

I *Allegro con brio*

II *Adagio*

III *Tema con variazioni*

Aino Roosa Linnea Raatikainen (klarnet)

Daniel Allan Chapkovski (tšello)

Olga Kreiter (klaver)

Stasys Vainiūnas (1909–1982)

Sonaat viiulile ja klaverile op. 38

I *Lento – Allegro non troppo*

II *Andante*

III *Presto*

Aleksandra Serebrjakova (viiul)

Liidia Ilves (klaver)

Jean-Baptiste Singelée (1812–1875)

Duo concertant op. 55

Hanna Taube (sopransaksofon)

Marina Štšigorets-Sokolova (altsaksofon)

Olga Oja (klaver)

Mihhail Glinka (1804–1857)

Suur sekstett Es-duur (1832)

I *Allegro*

II *Andante*

III *Finale: Allegro con spirito*

Kati Meibaum (viiul)

Aleksandra Serebrjakova (viiul)

Oliver Vilu (vioola)

Marten Meibaum (tšello)

Martin Onoper (kontrabass)

Susanna Liisa Onoper (klaver)

Juba seitsmendat õppeaastat toimuv kontserdisari „Ajast aega” toob lavale klassikaliste kammerteoste kõrval uut ja vähem tuntud repertuaari. Ühest küljest pakuvad sarja kontserdid publikule võimalust avardada oma muusikalist silmaringi, teisalt aga arendavad EMTA tudengite koosmänguoskust, üksteise kuulamist ja abstraktset muusikalist mõtlemist.

OOTAME KUULAMA

N 3.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

102 suures saalis

Kammerorkester Helikunst

Solistid Iris Eva Aabloo (viul), Hanna Maria Semper (viola)

Dirigent Valle-Rasmus Roots

Kavas Atterberg, Elgar, Eller, Mägi, Sumera

R 4.03 kell 20.00 / EMTA kammersaal / tasuta pilet Fientast

Improviseerimiskursuse lõppkontsert

Arnas Mikalkėnas (löökpillid, Leedu)

Esinevad kursusel osalenud EMTA üliõpilased

ning Leedu muusika- ja teatriakadeemia

kaasaegse improviseerimise magistrandid

Kavas vabad improviseerimised erinevates kammerkoosseisudes



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia