

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# 102 suures saalis

Kammerorkester Helikunst

Solistid

Iris Eva Aabloo<sup>VIIUL</sup>

Hanna Maria Semper<sup>VIOOLA</sup>

Dirigent Valle-Rasmus Roots

Kavas

Atterberg, Elgar, Eller, Mägi, Sumera

3.03.2022 – 19.00

EMTA suur saal

*Kontserdisari „102 suures saalis“ koondab enesesse maailmatasemel muusikaprogrammi, mille esitajateks on muusika- ja teatriakadeemia (EMTA) õppejõud – väljapaistvad eesti muusikud –, üliõpilaste paremik ning mainekad külalisinterpreetid partnerülikoolidest ja mujalt. Akadeemia juubeliaastal alguse saanud sarja kontserdid toimuvad EMTA kontserdi- ja teatrimaja südames – suures saalis, mis pakub Eesti parimat akustikat ja kaasaegsemaid tehnoloogilisi võimalusi.*

**Ester Mägi** (1922–2021)

„Vesper“ (1990/1998)

**Kurt Atterberg** (1887–1974)

Süit nr. 3 *op.* 19 nr. 1 (1917)

**Iris Eva Aabloo** (viul)

**Hanna Maria Semper** (viola)

**Heino Eller** (1887–1970)

„Neenia“ (1928/1969)

**Edward Elgar** (1857–1934)

Serenaad keelpilliorkestrile *op.* 20 (1892)

I *Allegro piacevole*

II *Larghetto*

III *Allegretto*

**Lepo Sumera** (1950–2000)

„Muusika kammerorkestrile“ (1977/1995)

I *Energico*

II *Cantabile*

**Kammerorkester Helikunst**

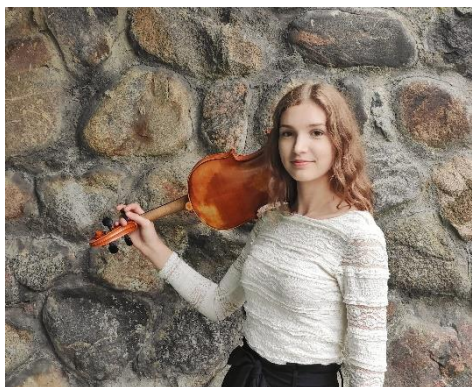
Dirigent **Valle-Rasmus Roots**



**Iris Eva Aabloo** (2001) alustas oma viiuliõpinguid 7-aastaselt Tartu Muusikakoolis õpetaja Kai Rebase juhendamisel. 2016. aasta sügisel jätkas ta õppimist Tallinna Muusikakeskkoolis Tiiu Peaske juures ning lõpetas kooli 2021. aasta kevadel kuldmedaliga. Eelmisest sügisest õpib Iris Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias Triin Ruubel-Lillebergi viiuliklassis. Ta on osalenud üleriigilistel konkurssidel ning saavutanud auhinnalisi

kohti. Aabloo on esinenud mitmetel TMKK galakontsertidel, samuti Tallinna Kammerorkestri ees muusikakeskkooli kontsertidel „Kivimäe virtuoosid“. Ta on osalenud edukalt klaverikvinteti koosseisus rahvusvahelisel kammermuusika konkurss-festivalil In Corpore. Iris on täiendanud end suviti erinevatel meistrikursustel, sh Astona International suvekursus, Kuhmo kammermuusika festivali kursus, Royal Conservatorie of Scotland keelpillikursus, Järvi Akadeemia ning rahvusvaheline Hiiumaa keelpillikursus. Meistriklasse on ta saanud hinnatud professoritelt ja muusikutelt: Triin Ruubel-Lilleberg, Mi-Kyung Lee, Kristoffer Dolatko, Eva Bindere, Dejan Bogdanovich, Karolina Weltrowska ning Andrea Gajic.

**Hanna Maria Semper** (2002) alustas viiuliõpinguid 8-aastaselt Nõmme Muusikakoolis Kristel Kiige käe all ning jätkas 2015. aasta sügisel Tallinna Muusikakeskkoolis Elo Tepi viiuliklassis. Gümnaasiumi astus ta juba violaga, õpetajateks Kristiina Välja ja Johanna Vahermägi. 2021. aasta kevadel lõpetas Semper keskkooli kuldmedaliga ning asus sügisel õppima EMTAsse Johanna



Vahermäe juhendamisel. Semper on osalenud üleriigilistel konkurssidel, saavutades auhinnalisi kohti. Ta on esinenud mitmeid kordi TMKK galakontsertidel ning valitud ka Tallinna Kammerorkestri ning TMKK sümfooniaorkestri ette mängima. Ta on osalenud Alexander Zemtsovi, Julia Dinersteini, Xandi van Dijki, Susie Mészárosé'i, Marcin Murawski, Andres Kaljuste ja Oleg Larionovi meistrklassides.

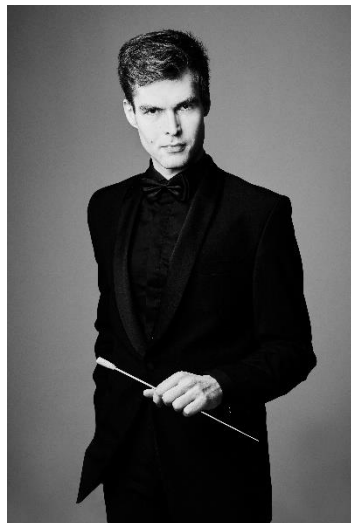


**Joosep Reimaa** alustas viulimänguga Heino Elleri nim Tartu Muusikakoolis Eveli Roosaare juures. 2018. aastal lõpetas ta Tallinna Muusikakeskkooli Tiiu Peäske viuliklassis, jätkas õpinguid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias Triin Ruubeli ja Harry Traksmanni juhendamisel. 2019/2020 sügisel viibis Joosep vahetusüliõpilasena Liszti nim muusikakõrgkoolis Weimaris prof Kathrin ten Hageni klassis. 2020. aasta sügisest jätkab ta õpinguid Sibeliuse akadeemias Jaakko Ilvese viuliklassis. Ta on pälvinud diplomi VIII Eesti noorte keelpillimängijate konkurss-festivalil (2014), I preemia ja eripreemia rahvusvahelisel Savšinski nim noorte muusikute konkursil Peterburis (2016), laureaaditiitli IX Eesti noorte keelpillimängijate konkurss-festivalil (2016), diplomi X Eesti noorte keelpillimängijate konkurss-festivalil (2018) ning eripreemia kaasaegse eesti helilooja teose parima esituse eest Eesti keelpillimängijate konkursil (2020).

Reimaa tegutseb aktiivselt kammermuusikuna, olles pälvinud tunnustust mitmel konkursil. Ühtlasi on ta kontsertmeistrina mänginud TMKK ja EMTA sümfooniaorkestrites, Järvi Akadeemia noorte sümfooniaorkestris ning Virumaa kammerorkestris. Aastatel 2016, 2017 ja 2019 osales Joosep tänu stipendiumile mainekal suvekursusel Astona International Šveitsis. Ta on täiendanud end prof Tõnu Reimanni juures ning osalenud ka paljudel

meistrikursustel. Ta on soleerinud Tallinna Kammerorkestri, Virumaa Kammerorkestri, EMTA kammerorkestri, TMKK sümfooniaorkestri ja Eller Sümfonieti ees. Joosep mängib 18. sajandi itaalia meistri pillil, mille on talle lahkelt kasutamiseks andnud Endla Reimann koos perega.

**Valle-Rasmus Roots** õpib hetkel orkestridirigeerimise erialal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias prof Paul Mägi klassis. Rootsi varasem muusikaline haridus on seotud tšelloõpingutega: ta alustas tšellomänguga Mart Laasi klassis 2001. aastal Tallinna Muusikakeskkoolis, mille lõpetas 2013. aastal Mart Laasi ning prof Henry-David Varema juhendamisel. Jätkusid õpingud taas prof Henry-David Varema käe all EMTAs, kus Roots omandas bakalaureusekraadi 2017. aastal ning magistrikraadi 2020. aastal (mõlemad *cum laude*). Õppeaastal 2015/2016 oli Roots ERASMUS+ üliõpilasvahetusprogrammi raames Berliinis, õppides Berliini Kunstide Ülikoolis prof Wolfgang Boettcheri tšelloklassis. Õppeaastal 2017/2018 õppis ta Sibeliuse Akadeemias Helsingis prof Marko Ylöneni juhendamisel.



Roots on edukalt osalenud mitmetel konkurssidel, sh I preemia Balti keelpillimängijate konkursil Vilniuses (2018) ning võit Yamaha stipendiumikonkursil (2016). Ta on soleerinud Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri, Tallinna Kammerorkestri, Pärnu Linnaorkestri, Baden-Badeni Filharmoonia orkestri, EMTA sümfooniaorkestri ja TMKK sümfooniaorkestri ees. Viimastel aastatel on Roots üles astunud ka dirigendina, sh juhatanud kammerorkestri ME104 kontserte erinevates eesti kontserdisaalides. Ta on osalenud ka Arvo Volmeri, Neeme Järvi, Paavo Järvi, Kristjan Järvi, Leonid Grini, Vello Pähna, Lauri Sirbi ja Jorma Panula dirigeerimiskursustel.

**Kammerorkester Helikunst** koosneb peaaesjalikult Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia iseäranis entusiastlikest üliõpilastest. Orkester on kokku kutsutud, et üheskoos hiilgavat muusikat avastada ning Eesti rahvuskultuuri jaoks olulisi tähtpäevi pühitseda: Ester Mägi 100. sünniaastapäev (10. jaanuar; täna kõlab tema „Vesper“), Heino Elleri 135. sünniaastapäev (7. märts; ettekandele tuleb traagilise sisuga „Neenia“) ning kontserdi viimase numbrina kõlava Lepo Sumera helitöö „Muusika kammerorkestrile“ (1977) 45. sünnipäev. Ka suur rootsi helilooja Kurt Atterberg sündis 1887. aastal (12. detsember) ning tema 135. sünniaastapäeva puhul kantakse täna ette tema süit nr. 3 viiulile, violale ja keelpilliorkestrile. Orkestri kontsertmeister on särav viuldaja Joosep Reimaa, kes hetkel õpib Sibeliuse Akadeemias Helsingis.

### **I viiul**

Joosep Reimaa  
Triin Veissmann  
Laura Kuusma  
Marii Piirsalu  
Miia Ruubel  
Katariina Tammemägi

### **II viiul**

Marelle Kivinukk  
Eva Aarnis  
Liisa Veri  
Grete Heinsaar  
Melissa Carita Ots

### **Viola**

Oliver Vilu  
Anna-Helena Inno  
Hilla Lappalainen

### **Tšello**

Marten Meibaum  
Teodor Juko Hiiemaa  
Juho Henrik Ahmas

### **Kontrabass**

Martin Onoper

### **Flööd**

Pipilota Neostus

### **Metsasarv**

Zhaohang Hu

### **Löökpillid**

Reno Kokmann

# OOTAME KUULAMA

R 4.03 kell 20.00 / EMTA kammersaal / tasuta pilet Fientast

## **Improviseerimiskursuse lõppkontsert**

Arnas Mikalkēnas (löökpillid, Leedu)

Esinevad kursusel osalenud EMTA üliõpilased

ning Leedu muusika- ja teatriakadeemia

kaasaegse improviseerimise magistrandid

Kavas vabad improviseerimised erinevates kammerkoosseisudes

L 5.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet 20/10 € Fientast

## **Jubilate**

Heino Eller 135

Sten Lassmann (klaver), Valle-Rasmus Roots (tšello),

Robert Traksmann (viul), Sten Heinoja (klaver),

Triin Ruubel-Lilleberg (viul)

Kavas Eller, Bleive

Koostöös Heino Elleri Sihtasutusega



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasaalid.ee](http://emtasaalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)