

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



VII vanamuusikafestival

Ceciliana

„Oper Londonis ja Pariisis“

EMTA barokkorkester

Kristiina Under ^{SOPRAN}

Mariliis Tiiter ^{SOPRAN}

Johanna Maria Ernesaks ^{METSOSOPRAN}

Jānis Sustrups ^{BASS}

Kavas

Händel, Vivaldi, Lully

19.03.2022 – 19.00

EMTA kammersaal

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Avamäng ooperist „Alcina“ HWV 34

Aaria „Di te mi rido“ ooperist „Alcina“

Solist **Johanna Maria Ernesaks** (metsosopran)

Aaria „Tornami a vagheggiar“ ooperist „Alcina“

Solist **Kristiina Under** (sopran)

Retsitatiiv ja aaria „Sorge infausta una procella“
ooperist „Orlando“ HWV 31

Solist **Jānis Sustrups** (bass)

Aaria „Rejoice greatly, o daughter of Zion“
oratooriumist „Messias“ HWV 56

Solist **Mariliis Tiiter** (sopran)

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Duett „Laudamus te“ („Gloria“ RV 589)

Solistid **Kristiina Under** (sopran)

ja **Johanna Maria Ernesaks** (metsosopran)

Jean-Baptiste Lully (1632–1687)

Süit ooperist „Alceste“ LWV 50

Ouverture

Bruit de guerre. Prélude de trompette

Rondeau pour la Gloire

Air pour les divinités des fleuves

Air pour les divinités des fleuves et les nymphes

*Air pour les divinités des fleuves et les nymphes [avec
Trompettes]*

Air pour les matelots

Air – Rondeau

Marche en rondeau

Entrée

Pompe funebre

Prélude

Premier Air

Deuxième Air

Air – Les Pastres

EMTA barokkorkester

EMTA barokkorkester (väiksemate koosseisude puhul ka EMTA barokkansambel) on tegutsenud juba 2015. aasta lõpust. Selle tuumiku moodustavad põhiliselt varajase muusika keskuse üliõpilased, kuid koostöö toimub ka Otsa kooli ja Helsingi Kunstide Ülikooli Sibeliuse Akadeemiaga. Kunstilisteks juhtideks on Meelis Orgse ning Imbi Tarum. Orkester ja ansambel on andnud iseseisvaid kontserte, saatnud EMTA laulusoliste, vokaalansamblit ning ooperietendusi. Esitatud on Corelli, Lully, Buxtehude, J. S. Bachi, Vivaldi, Rameau, C. P. E. Bachi ja Mozarti orkestriteoseid, instrumentaalkontserte ning vokaalvorme. Koostöös EMTA ooperistuudioga on lavale toodud Purcelli „Dido ja Aeneas“, Pergolesi „Teenija-käskijanna“ ja Händeli „Orlando“ ning etendatud neid mitmel pool Eestis. Kuigi enamasti mängitakse ilma dirigendita nagu barokiajastule kohane, on suuremaid kooslusi juhatanud Teele Jõks, Toomas Siitan, Endrik Üksvärav ning Martin Sildos. Muusikalisteks juhendajateks on olnud ka Minna Kangas ja Anssi Mattila (Soome) ning Heiko ter Schegget (Holland).

Viiulid: Giulia Guarini, Sergio Llorente, Olga Kudajeva,
Tatjana Gašimova, Meelis Orgse

Violad: Lucy Varney, Teele-Liis Tiidor, María Pilar San Martín

Tšello: Niklas Schröder

Kontrabassid: Rena Selliov, Martin Onoper

Klavessiinid: Tamara Bláhová, Skirmantė Kirkliauskaitė,
Elina Tšertšel, Kaur Pennert, Hei Ching Lam,
Susanna Liisa Onoper, Yihan Xuan, Zihan Zhao

Trompet: Lauri Karhi

Löökpillid: Reno Kokmann

OOTAME KUULAMA

P 20.03 kell 17.00 / veebiülekanne EMTA suurest saalist

Ristuvad kultuurid / Crossing Cultures. Prantsusmaa

„FRANCO-PHONIE“

Alexey Savinkov (oboe), Zhenyu Cao (fagott), Arina Makarenko (klaver),

Filipp Varik (tenor), Evita Lohu (klaver), Andres Metspalu (tšello),

Rose Louise Marie Thomas (klaver), Triin-Eliis Süld (sopran),

Piia Paemurru (klaver), EMTA koor, dirigent Ode Pürg

Kavas Poulenc, Fauré, Debussy, Saar, Mägi

Koostöös Prantsuse Instituudiga Eestis

Jälgi otseülekannet EMTA Youtube'i kanalil!

T 22.03 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta pilet Fientast

Tudengiteisipäev

Viola Asoskova (klaver)

Kavas Bach, Beethoven, Messiaen, Lutosławski, Auerbach

K 23.03 kell 18.00 / Kultuurikeskus Kaja / pilet 5 € Fientast

Kaja kammerkontsert

Iris Eva Aabloo (viul), Triin Veissmann (viul)

Klaveril Reet Ruubel

Koostöös Kultuurikeskusega Kaja

K 23.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Klassikontsert

Marje Lohuaru kammeransambli üliõpilased Teele-Liis Tiidor (vioola),

Alexander Gonzalez Pavlova (viul), Rose Louise Marie Thomas (klaver),

Aleksandra Serebrjakova (viul), Liidia Ilves (klaver), Sergio Llorente (viul),

Valentina Vaab (viul), Laura Klesment (viul), Carolin Karo (klaver),

Medeiné Mickevičiūtė (klaver), Hanna-Viola Katriina Miettinen (tšello)

Kavas Mozart, Beethoven, Fauré, Kapustin



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia