

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Klassikontsert

Kai Rataspepa klaveriklass

Karolin Sigus

Carolin Karo

Kataryna Fyl

Jekaterina Tšernõševa

Marc-Rene Šmits

Ingmar Poll ^{TMKK}

Mia-Simona Kaivo ^{TMKK}

Hans Matthias Kari ^{TMKK}

Kavas

Haydn, Beethoven, Schumann, Liszt, Tšaikovski jt

25.03.2022 – 19.00

EMTA suur saal

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Prantsuse süit nr 5 G-duur BWV 816

III *Sarabande*

IV *Gavotte*

Joseph Haydn (1732–1809)

Sonaat B-duur Hob XVI:2

I *Moderato*

Ingmar Poll (TMKK)

Eduard Tubin (1905–1982)

Prelüüd b-moll ETW 30-1

Prelüüd D-duur ETW 36

Prelüüd ETW 46-5

Sergei Bortkiewicz (1877–1952)

„Lyrica nova“ op. 59

I *Con moto affettuoso*

II *Andantino*

III *Andantino*

IV *Con slancio*

Carolín Karo

Joseph Haydn

Sonaat Es-duur Hob XVI:49

I *Allegro*

Jaan Rääts (1932–2020)

24 prelüüdi *op.* 33

VI h-moll

XIX Es-duur

Marc-Rene Šmits

Ferenc Liszt (1811–1886)

„Obermanni org“ tsüklist „Rännuaastad“ (I vihik, 1848–1854)

Kateryna Fyl

Vaheaeg

Ferenc Liszt

Etüüd F-duur S 136 nr 3

Paganini-etüüd nr 5 E-duur S 141 *Andante quasi allegretto*

Mia-Simona Kaivo (TMKK)

Robert Schumann (1810–1856)

Novelett *op.* 21 nr 6 *Sehr lebhaft*

Pjotr Tšaikovski (1840–1893)

„Dumka“ c-moll *op.* 59

Jekaterina Tšernõševa

Lepo Sumera (1950–2000)

„Pala aastast 1981“ (1981)

Ferenc Liszt

Transtsendentsed etüüdid S 139

I *Preludio*

II *Molto vivace*

Hans Matthias Kari (TMKK)

Artur Lemba (1885–1963)

Klaverisonaat nr 2 h-moll

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Klaverikontsert nr 3 c-moll *op.* 37

I *Allegro con brio*

Karolin Sigus

OOTAME KUULAMA

L 26.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

102 suures saalis

„Pildid näituselt“

EMTA sümfooniaorkestri puhkpillikoosseis

Solist Marten Meibaum (tšello)

Dirigeerivad Toomas Vavilov ja tema meistrkursusel osalenud üliõpilased

Kavas Pärt, Mussorgski, Gulda

P 27.03 kell 14.00 / EMTA suur saal / tasuta pilet Fientast

Klassikontsert

Aavo Otsa trompetiklass 45

Esinevad Silver Niinemets, Villem Endel Tiits, Sebastian Rysä,

Joanna Volkova, Guilherme Laranjo, Andreas Kalvet ning

Aavo Otsa EMTA trompetiklassi ansambel, Triin Ustav (TMKK),

Eerik Bahovski (TMKK), Rauno Rüütelmaa (TMKK)

Kaastegevad Massimo Spiga (trompet, Itaalia), Neeme Ots (trompet)

ja tema TMKK õpilased Mehis Martin Ots, Mattis-Johan Mere,

Walter Mägimets, Mikhail Kirillov, Andreas Piho

ning Tallinna Muusikakeskkooli trompetiansambel

Klaveril Meeli Ots

Kavas Telemann, Hummel, Haydn, Turrin, Kareva,

Trass (maailmaesiettekanne)

Koostöös Aavo Otsa Muusikastuudioga



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia