



Klassikontsert

„OBOE+“

Dmitry Bulgakov ^{OBOE}

Mirjam Murd ^{OBOE}

Kirke Pertel ^{OBOE}

Alexey Savinkov ^{OBOE}

Maria Surovtseva ^{OBOE}

Lilya Usmanova ^{OBOE}

Kseniia Sitnikova ^{OBOE}

Maria Elonen ^{FLÖÖT}

Kerit Ilves ^{KLARNET}

Zhenyu Cao ^{FAGOTT}

Inno-Mart Kont ^{METSASARV}

Iris Eva Aabloo ^{VIIUL}

Anna-Helena Inno ^{VIOOLA}

Niklas Schröder ^{TŠELLO}

Ilana Lode ^{KLAVER}

Arina Makarenko ^{KLAVER}

Anneli Tohver ^{KLAVER, KLAVESSIIN}

Kavas

Beethoven, Saint-Saëns, Bauer, Telemann, Grovlez, Poulenc, Britten jt

4.04.2022 – 19.00

EMTA suur saal

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Trio kahele oboele ja inglissarvele C-duur *op.* 87

III *Menuetto*

Mirjam Murd (oboe)

Kseniia Sitnikova (oboe)

Kirke Pertel (oboe)

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Sonaat oboele ja klaverile *op.* 166

II (*Allegretto*)

Lilya Usmanova (oboe)

Anneli Tohver (klaver)

Marion Bauer (1882–1955)

Duo oboele ja klarnetile *op.* 25

I *Prelude*

II *Improvisation*

III *Pastoral*

IV *Dance*

Lilya Usmanova (oboe)

Kerit Ilves (klarnet)

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Triosonaat c-moll oboele, vioolale ja *basso continuo*le TWV 42:c5

I *Adagio*

II *Vivace*

III *Affettuoso*

IV *Allegro*

Maria Surovtseva (oboe)

Anna-Helena Inno (viola)

Niklas Schröder (tšello)

Anneli Tohver (klavessiin)

Gabriel Grovlez (1879–1944)

Sarabande ja *Allegro* oboele ja klaverile

Mirjam Murd (oboe)

Anneli Tohver (klaver)

Francis Poulenc (1899–1963)

Trio oboele, fagotile ja klaverile (1926)

I *Presto*

Dmitry Bulgakov (oboe)

Zhenyu Cao (fagott)

Arina Makarenko (klaver)

Benjamin Britten (1913–1976)

Fantaasiakvartett oboele ja keelpillitriole *op. 2*

Alexey Savinkov (oboe)

Iris Eva Aabloo (viul)

Anna-Helena Inno (vioola)

Niklas Schröder (tšello)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Oboesonaat c-moll Wq 135

I *Adagio*

II *Allegro*

Kirke Pertel (oboe)

Anneli Tohver (klaver)

Madeleine Dring (1923–1977)

Trio flöödile, oboele ja klaverile (1968)

I *Allegro con brio*

II *Andante semplice*

III *Allegro giocoso*

Maria Elonen (flööt)

Alexey Savinkov (oboe)

Ilana Lode (klaver)

Eino Tamberg (1930–2010)

„Muusikat oboele“ *op.* 35

IV Aaria

Kseniia Sitnikova (oboe)

Anneli Tohver (klaver)

Ludwig Thuille (1861–1907)

Sekstett klaverile ja puupuhkpillikvintetile *op.* 6

II *Larghetto*

III *Gavotte*

Maria Elonen (flööt)

Dmitry Bulgakov (oboe)

Kerit Ilves (klarnet)

Zhenyu Cao (fagott)

Inno-Mart Kont (metsasarv)

Anneli Tohver (klaver)

OOTAME KUULAMA

T 5.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Triin-Eliis Süld (sopran), Eva Jelenskaja-Tamm (klaver),

Merit Kraav (sopran), Carolin Karo (klaver)

Kavas Bernstein, Britten, Debussy, Dvořák, Delage, Mägi,

Saar, Weber, Bellini

Rahvusvaheline noorte pianistide, viiuldajate ja tšellistide konkurss

„Noor Muusik“

6.–11.04.2022

Koostöös MTÜ-ga Noor Muusik

L 9.04 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet 20/10 € Fientast

Academia aeterna

Peep Lassmann (klaver)

Kavas Rameau, Satie, Ravel, Messiaen

T 12.04 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Heli Veskuse lauluüliõpilased

Karis Trass, Merit Kraav, Emily Ruus, Sanna Korpi, Anette Raukola,

Anna Saaritsa, Melissa Maisla, Birgita Palo, Anni Zimmermann

Klaveril Maria Bachmann

Kavas Mozart, R. Strauss, Dvořák, Gounod, Verdi, J. Strauss



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia