

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Uudislooming

Kuuldemängude õhtu

Kavas

Andreas Kalvet, Svetlana Mar MAAILMAESIETTEKANDED

4.04.2022

EMTA *black box*

18.00 ja 19.00

Andreas Kalvet (2000)

„Savann“

Lugu kõrgtehnoloogilises majas elavast perest, kus lapsed Peter ja Wendy on eriliselt kiindunud oma virtuaalreaalsuslikku lastetuppa, mis suudab tõepäraselt reprodutseerida mis tahes kohta ja tegelasi, mida nad ette kujutavad.

Ray Bradbury novelli on inglise keelest tõlkinud Mario Kivistik, kuuldemänguks seadnud, helikujunduse ja muusika loonud Andreas Kalvet. Kuuldemäng on valminud elektroakustilise loomingu II kursuse tööna.

Osades:

Jutustaja: Kasper Sebastian Silla

George Hadley: Alex Paul Pukk

Lydia Hadley: Emily Bruus

Wendy Hadley: Hedi Insler

Peter Hadley: Derek Leheste

Psühholoog David McClean: Tambet Tuisk

Maja: Gretel Abner

20.00 ja 21.15

Svetlana Mar (1997)

„Viimane küsimus“

Aleksei Mutovkini jutustuse põhjal valminud audiovisuaalne kuuldemäng on Svetlana Mari bakalaureuse lõputöö audiovisuaalse kompositsiooni erialal. See on muinasjutt nuoniellidest, olenditest, kes on pooleldi puud ja pooleldi inimesed ning nende koolist, kus otsitakse vastuseid filosoofilistele küsimustele. Kuuldemängust on valminud nii eesti- kui ka venekeelne versioon, millel on ühine heli- ja muusikakujundus ning visuaal.

Osades:

Eestikeelne versioon:

Ülo Vihma

Robin Täpp

Eerik Jõks

Peeter Veltmann

Markus Luik

Indrek Sammul

Ardo Ran Varres

Peeter Raudsepp

Maria Bachmann

Jaanika Kozlova

Venekeelne versioon:

Dmitri Belkin

Aleksandr Žilenko

Karin Lamson

Aleksandr Zukerman

Aleksei Jadrennikov

Vladimir Lavruhin

Anna Litvinova

Aleksei Mutovkin

Vene keelest tõlkinud Maria Klenskaja, venekeelne dramatiseering ja konsultant Anna Mar, eestikeelne dramatiseering Malle Maltis. Helikujundus, muusika ja visuaal Svetlana Mar, kunstnik Ksenia Nikkel.

Kuuldemängud on mõeldud kõrvaklappidega kuulamiseks, kuna kasutatakse heli binauraalset taasesitust, mis võimaldab kuulajal tajuda heli ruumiliselt.

OOTAME KUULAMA

T 5.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Triin-Eliis Süld (sopran), Eva Jelenskaja-Tamm (klaver),

Merit Kraav (sopran), Carolin Karo (klaver)

Kavas Bernstein, Britten, Debussy, Dvořák, Delage, Mägi,

Saar, Weber, Bellini

Rahvusvaheline noorte pianistide, viiuldajate ja tšellistide konkurss

„Noor Muusik“

6.–11.04.2022

Koostöös MTÜ-ga Noor Muusik



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia