Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia

Tudengiteisipäev

Jordi López Jové KLAVER

Kaastegev Peep Lassmann KLAVER

Kavas

Bach, Pärt, Brahms, Bartók

26.04.2022 — 19.00
EMTA kammersaal

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Tokaata e-moll BWV 914

Arvo Pärt (1935)
Partiita *op.* 2 (1958)

Johannes Brahms (1833–1897)
Seitse fantaasiat *op.* 116 (1892)

I *Capriccio. Presto energetico* (D-duur)
II *Intermezzo. Andante* (a-moll)
III *Capriccio. Allegro passionato* (g-moll)
IV *Intermezzo. Adagio* (E-duur)
V *Intermezzo. Andante con grazia ed intimissimo sentimento* (e-moll)
VI *Intermezzo. Andantino teneramente* (E-duur)
VII *Capriccio. Allegro agitato* (d-moll)

Béla Bartók (1881–1945)
Klaverikontsert nr 3 E-duur Sz 119 (1945)

II *Adagio religioos*
III *Allegro vivace*

Jordi López Jové (klaver)
Kaastegev **Peep Lassmann** (klaver)

Jordi López Jové (1998) on sündinud Barcelonas. Ta on õppinud koolides Conservatori Municipal de Música de Barcelona ja Escola Superior de Música de Catalunya prof Vladislav Bronevetzky juhendamisel. Praegu omandab ta magistrikraadi Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias, kus tema õpetajaks on olnud Age Juurikas ning käesoleval hetkel prof Peep Lassmann. Jové on esinenud mitmetes kontserdisaalides Barcelonas ja Kataloonias ning Baden-Württembergis Saksamaal. Ta on pälvinud tunnustust Isáac Albénizi nim konkursil ning saanud stipendiumi Franz Schuberti Ühingult prof Wolfram Riegeri *Lied*i meistriklassides osalemiseks. Jové on täiendanud end kammermuusika alal Cuarteto Casalsi, Kennedy Moretti ja Alan Marchi juures. Ta on huvitatud ka nüüdismuusikast ja uutest projektidest, esitades koos erinevate koosseisudega Roberto Gerhardi, Edgar Varèse'i ja Joan Magrané loomingut.

Kontserdisari „Tudengiteisipäev" peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viiulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

OOTAME KUULAMA

K 27.04 kell 18.00 / Kultuurikeskus Kaja / pilet 5 €
Kaja kammerkontsert
Soli Deo Gloria: Annelize Vlasenko (viiul), Georg Maaten (viiul),
Kristjan Kannukene (vioola), Tatiana Gashimova (tšello),
Oksana Lohinova (klaver)
Koostöös Kultuurikeskusega Kaja

K 27.04 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet 20/10 € Fientast
i nagu interpreet
Toomas Vavilov (klarnet)
Keelpillikvartett koosseisus Arvo Leibur (viiul), Katariina Maria Kits (viiul),
Mart Kuusma (vioola), Henry-David Varema (tšello)
Kavas Reinvere, Mozart, Brahms
Koostöös sihtasutusega Eesti Interpreetide Kontserdid

EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus
eamt.ee
emtasaalid.ee
Facebook.com/muusikaakadeemia