

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Akadeemia

koolikontsert

Lööpillimängijad

Vambola Krigul

Anni Karu

Gertrud Leopard

Brita Reinmann

Reno Kokmann

Atis Kriškāns

Kontserti juhib Johan Randvere

Kavas

Reich

5.05.2022 – 12.00

EMTA suur saal

Esseekonkursi „Mina ja muusika – muusika ja mina“
parimate autasustamine

Steve Reich (1936)

„Nagoya Marimbas“ (1994)

Reno Kokmann

Atis Kriškāns

„Drumming – Part One“ (1970–71)

Vambola Krigul

Anni Karu

Gertrud Leopard

Brita Reinmann

Vaheaeg

Muusikateaduse, interpretatsiooni- ja muusikapedagoogika ning
kultuurikorralduse osakonna erialasid tutvustavad *workshop*'id

OOTAME KUULAMA

N 5.05 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet 20/10 € Fientast

Academia aeterna

Heli Veskus (sopran), Jaanika Rand-Sirp (klaver)

Kavas Berg, R. Strauss, Tubin jt

N 5.05 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Mari Tampere-Bezrodny viiuliõpilased EMTA-st,

EMTA noorteakadeemiast ja TMKK-st

Koostöös lektorite Kristina Kriidi ja Sigrid Kuulmanniga

Klaveril Elena Fomina, Lea Leiten

Kavas Mozart, Schumann, Wieniawski, Sarasate, Glazunov, Šostakoviš jt

N 5.05 kell 21.00 / EMTA *black box* / tasuta pilet Fientast

North STAR bigbänd

Esinevad Eesti, Taani, Rootsi, Läti ja Leedu

muusikakõrgkoolide jazzmuusikud

Kunstiline juht Jens Christian Chappe Jensen (Taani)

Kõlavad Igor Stravinski loomingu tõlgendused

Stefan Pasborgi albumilt „Ritual Dances”

R 6.05 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Improvisatsioonikursuse lõppkontsert

Alfred Zimmerlin (tšello, Šveits)

Esinevad kursusel osalenud üliõpilased ja õppejõud

Kavas vabad improviseerimised erinevates kammerkoosseisudes



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia