

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Klaveri avalik magistrieksam

Samuel Bezerra Gomes

Gabriel Guido Vindas

Anni Grete Kullamaa

Olga Oja

Julius Paukšte

Liliane Reiljan

Sven-Sander Šestakov

Kavas

Chopin, Liszt, Poulenc, Schumann, Skrjabin, Tüür jt

6.06.2022 – 11.00

EMTA suur saal

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Sonaat nr 4 Es-duur *op. 7*

I *Allegro molto e con brio*

II *Largo con gran espressione*

III *Allegro – Trio*

IV *Rondo. Poco allegretto e grazioso*

**Francis Poulenc (1899–1963)**

„Mélancolie“ FP 105

**Erkki-Sven Tüür (1959)**

Klaverisonaat (1985)

I *Presto*

II *Lento*

III *Allegro. Con moto*

**Marcelo Chacur Politano (1989)**

„Afoxé“ tsüklist „Claves“

**Samuel Bezerra Gomes**

Juhendav õppejõud professor **Peep Lassmann**

**Frédéric Chopin (1810–1849)**

Skertso nr 2 *op. 31*

**Aleksandr Skrjabin (1872–1915)**

Klaverisonaat nr 3 fis-moll *op.* 23

I *Drammatico*

II *Allegretto*

III *Andante*

IV *Presto con fuoco*

**Leo Ornstein (1895–2002)**

Klaverisonaat nr 4 (1918)

I *Moderato con moto*

II *Semplice*

III *Lento*

IV *Vivo*

**Gabriel Guido Vindas**

Juhendav õppejõud vanemlektor **Marko Martin**

13.00

**Claude Debussy (1862–1918)**

„Bergamasque”i süit” L 75

I *Prélude*

II *Menuet*

III *Clair de lune*

IV *Passepied*

**Frédéric Chopin**

Nokturn e-moll *op.* 72 nr 1

Valss *op.* 69 nr 1

**Francis Poulenc**

Klaverikontsert FP 146

I *Allegretto*

II *Andante con moto*

III *Rondeau à la française – Finale*

**Anni Grete Kullamaa**

Juhendav õppejõud vanemlektor **Mati Mikalai**

**Robert Schumann** (1810–1856)

„Sümfoonilised etüüdid“ *op.* 13

**Frédéric Chopin**

Masurka *op.* 67 nr 4

Masurkad *op.* 17

I *Vivo e risoluto*

II *Lento, ma non troppo*

III *Legato assai*

IV *Lento, ma non troppo*

Nokturn *op.* 48 nr 1

**Olga Oja**

Juhendav õppejõud professor **Peep Lassmann**

**Robert Schumann**

„Karneval“ *op. 9*

**Sergei Prokofjev (1891–1953)**

Klaverikontsert nr 3 C-duur *op. 26*

I *Andante. Allegro*

II *Tema con variazioni*

III *Allegro, ma non troppo*

**Julius Paukste**

Juhendav õppejõud professor **Ivari Ilja**

**Frédéric Chopin**

Etüüdid *op. 25*

**Sergei Rahmaninov (1873–1943)**

Chopini variatsioonid *op. 22*

**Liliane Reiljan**

Juhendavad õppejõud vanemlektor **Marko Martin,**

lektor **Irina Zahharenkova**

18.00

**Ludwig van Beethoven**

Sonaat nr 29 b-duur op. 106 „Hammerklavier“

I *Allegro*

II *Scherzo. Assai vivace*

III *Adagio sostenuto*

IV *Introduzione: Largo... Allegro – Fuga: Allegro risoluto*

**Ferenc Liszt (1811–1886)**

„Norma-fantaasia“ S 394

**Sven-Sander Šestakov**

Juhendav õppejõud professor **Ivari Ilja**

# OOTAME KUULAMA

T 7.06 kell 10.30 / EMTA suur saal / tasuta

## **Klaveri avalik magistrieksam**

Juho Eemeli Tapaninpoika Solehmainen, Marina Urm, Xinyue Zhang,

Yihan Xuan, Zihan Zhao

Kavas Mozart, Stravinski, Prokofjev, Schubert, Schumann jt

T 7.06 kell 17.00 / EMTA *black box* / tasuta

## **Jazzmuusika eriala kontserteksam**

Rebecca Pütsep (vokaal), Karl Tammaru (bass), Allan Kaljaste (saksofon),

Henno Kelp (bass)

K 8.06 kell 18.00 / EMTA suur saal / tasuta

## **„Sinikõrgustele“**

Vittoria Ecclesia (klarnet), Ilana Lode (klaver), Ksenia Rossar (sopran),

Anneli Tohver (klavessiin), klaveriduo Maila Laidna – Tiiu Sisask,

Vambola Krigul (löökpillid), keelpillikvartett Prezioso:

Hanna-Liis Nahkur (viul), Mari-Katrina Suss (viul),

Helena Altmanis (vioola), Andreas Lend (tšello)

Lavastaja Ingmar Jõela

Videokunstnik Alyona Movko-Mägi

Kunstiline juht Marje Lohuaru

Kavas Poulenc, Chin, Albini, Ho, Maimets

Toimub ELIA Leadership sümposiumi raames

N 9.06 kell 12.00 / EMTA orelisaal / tasuta

N 9.06 kell 16.00 / Tallinna Jaani kirik / tasuta

## **Oreli kontserteksamid**

Olena Khaladzi, Brigitta-Selestine Petropavlova, Hei Ching Lam

Kavas Buxtehude, Bach, Tunder, Liszt, Arro jt



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)