

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Oreli

kontserteksam

Olena Khaladzhi

Brigitta-Selestine Petropavlova

Hei Ching Lam

Kavas

Buxtehude, Bach, Tunder

9.06.2022 – 12.00

EMTA oreliisaal

Dietrich Buxtehude (1637–1707)

Praeludium in g BuxWV 148

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Triosonaat Es-duur BWV 525

I (*Allegro moderato*)

II *Adagio*

III *Allegro*

Olena Khaladzhi (bakalaureuseksam)

Juhendav õppejõud professor **Andres Uibo**

Franz Tunder (1614–1667)

„Jesus Christus, unser Heiland“

Johann Sebastian Bach

Fantaasia ja fuuga g-moll BWV 542

Brigitta-Selestine Petropavlova

(bakalaureuseksam)

Juhendav õppejõud professor **Andres Uibo**

Dietrich Buxtehude

Preambulum fis-moll BuxWV 146

Johann Sebastian Bach

Fantaasia ja fuuga g-moll BWV 542

Hei Ching Lam (magistriksam)

Juhendav õppejõud vanemlektor **Toomas Trass**

OOTAME KUULAMA

R 10.06 kell 15.00 / EMTA suur saal / tasuta

Keelpilli avalik magistriksam

Kristjan Kannukene (vioola), Sergio Llorente Gutierrez (viul),
Hilla Helmi Sofia Mariappan-Lappalainen (vioola), Georg Maaten (viul)

R 10.06 kell 18.00 / Kadrioru kunstimuuseum / tasuta

Doktorikontsert

Kristiina Are (klavessiin)

Kaastegevad Reet Sukk (barokkflööt), Melissa Jõesaar (barokkviul),

Egmont Välja (barokktšello)

Kavas Bach, Tulve

L 11.06 kell 12.00 / EMTA suur saal / tasuta

Keelpilli avalik magistriksam

Peeter Margus (viul), Hanna-Viola Katriina Miettinen (tšello),

Valentina Vaab (viul), Liisa Veri (viul)



**EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA**

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia