

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Külaliskontsert

The Painted Sky Ensemble ^{USA}

Jeremy Reynolds ^{KLARNET}

Corey Mackey ^{KLARNET}

Michael Bukhman ^{KLAVER}

Kavas

Chia-Yu Hsu, Luis Antonio Calvo, James Lee III,
Jacqueline Wilson, Theresa Martin

5.09.2022 – 19.00

EMTA kammersaal

Chia-Yu Hsu (1975)

„Journey Landscape“ (2022, maailmaesiettekanne)

I „Lakes“

II „Mountains“

III „Cities“

Luis Antonio Calvo (1882–1945) / Asdrúbal Vinasco (1972)

„Lejano Azul“ (u 1920)

James Lee III (1975)

„Principal Brothers“ nr 3 (2020)

Jeremy Reynolds (klarnet)

Jacqueline Wilson (1984)

Dance Suite (2021)

Corey Mackey (bassklarnet)

Theresa Martin (1979)

„Forged“ (2022, maailmaesiettekanne)

The Painted Sky Ensemble:

Jeremy Reynolds (klarnet)

Corey Mackey (klarnet, bassklarnet)

Michael Bukhman (klaver)

The Painted Sky Ensemble alustas tegutsemist 2021. aastal, seades keskseks eesmärgiks uute helitööde tellimise harvem esitatavatelt heliloojatelt. Ansambli liikmeteks on Jeremy Reynolds, Corey Mackey ja Michael Bukhman.



Rahvusvahelise haardega muusik **Jeremy Reynolds** töötab Denveri ülikooli Lamonti muusikakoolis ning on Colorado Springs Philharmonicu klarnetirühma abikontsertmeister. 2015. aasta aprillis debüteeris Reynolds Carnegie Hallis. Ta

on üles astunud festivalidel ClarFest, Clarimania, ClariBogota, Australian Clarinet & Saxophone Festival ja Aspeni muusikafestival ning organisatsioonide International Alliance for Women in Music, International Double Reed Society ja National Flute Association üritustel. Reynolds on musitseerinud koos selliste kollektiividega nagu Colorado sümfooniaorkester, Hyogo etendus kunstide keskuse orkester, New World Symphony, Fresno Philharmonic, National Repertory Orchestra ja Des Moines Metro Opera. Ta on teinud koostööd nimekate muusikutega, sh Itzhak Perelman, Donald Weilerstein, Paul Katz, Ronald Leonard, Stefan Milenkovich ja Merry Peckham. Aktiivse pedagoogina on Jeremy Reynolds õpetanud Norra muusikaakadeemias, Versailles' konservatooriumis, Seouli rahvusülikoolis, Sydney konservatooriumis, Kataloonia muusikakõrgkoolis, Soochowi ülikoolis ning mitmes teises kõrgemas õppeasutuses. Reynolds on ettevõtete Buffet Group USA ja Lomax Classic Mouthpiece ametlik artist.

Klarnetist **Corey Mackey** on mitmekülgne interpret, kes tegutseb solisti, orkestri- ja kammermuusiku ning õpetajana. Hiljuti alustas ta tööd Texase Kristliku Ülikooli kaunite kunstide kolledžis. Mackey on teinud koostööd kollektiividega Fort Worthi sümfooniaorkester, Cincinnati sümfoonia- ja kammerorkester, concert:nova, Orchestra Iowa, Quad Cities Symphony, Flagstaff Symphony ja Richmond Symphony. Üksteist aastat oli ta Dubuque'i sümfooniaorkestri klarnetirühma



kontsertmeister. Mackey on andnud meistriklasse ning külaliskontserte paljudes ülikoolides USAs, Euroopas ja Hiinas. Ühtlasi on ta esinenud arvukatel festivalidel ning konverentsidel. Mackey on esiettekandele toonud muusikat sellistelt nüüdisheliloojatelt nagu Carter Pann, Libby Larsen, Adam Gorb, Jim Stephenson, William Neil ja Nathan Daughtrey. Mackey on ka muusikariistade tootjate Buffet Group USA ja D'Addario artist.



Tunnustustega pärjatud pianist **Michael Bukhman** on eriliselt pühendunud kammermuusikale ning tema koostööpartnerite nimekirja kuuluvad mainekad interpreetid Kim Kashkashian, Itzhak

Perlman, Julia Bullock, Dawn Upshaw ja Donald Weilerstein. Bukhmani hiljutised rahvusvahelised etteasted hõlmavad kammermuusika kontserte neljas Hiina linnas ning Hiinas ja Taiwanis läbiviidud meistriklasse. Hetkel õpetab ta kammermuusikat Texase Kristlikus Ülikoolis (TCU), olles enne seda töötanud New Englandi konservatooriumis Bostonis. 2017. aastal oli Bukhman resideerivaks muusikuks Oberlini konservatooriumis, osaledes samas 2020. aastal toimunud Beethoveni 250. sünniaastapäeva pidustustel. Bukhman on esimene pianist ajaloos, kes lõpetas Oberlini konservatooriumi klaveri eriala bakalaureuseõppe kiitusega. Selle tähistamiseks salvestas interpret kõik Šostakovitsi 24 prelüüdi ja fuugat. Magistri- ja doktorikraadi on Bukhman omandanud mainekas Juilliardi muusikakoolis New Yorgis Robert McDonald'i käe all.

OOTAME KUULAMA

K 7.09 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet 20/10 € Fientast

i nagu interpreet

Ralf Taal (klaver)

Kavas Schubert, Beethoven/Liszt

Koostöös sihtasutusega Eesti Interpreetide Kontserdid

N 8.09 kell 18.00 / Maardu Vaba Aja Keskus / tasuta

Tudengineljapäev

Evita Lohu (klaver)

Kavas Brahms, Beethoven, Bach

Koostöös Maardu Kultuuri- ja Infokeskusega

E 12.09 kell 19.00 / Tallinn – Vilnius / tasuta

NPAPW erikontsert: klassikalise duo kontsert viitevaba heli- ja videoülekande tehnoloogiaga LoLa

Mihkel Poll (klaver, esineb Tallinnast)

Henry-David Varema (tšello, esineb Vilniuse Balkoni Teatrist)

Kavas Debussy, Lüdig, Eller, Pärt, Boulanger

T 20.09 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Evita Lohu (klaver)

Kavas Brahms, Beethoven, Bach

K 28.09 kell 18.00 / Kultuurikeskus Kaja / pilet 5 € Fientast

Kaja kammerkontsert

Evita Lohu (klaver)

Kavas Brahms, Beethoven, Bach

Koostöös Kultuurikeskusega Kaja



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia