

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia

MÜRIAADfest



Ooperiaariate õhtu

Toomas Kaldaru kursuse „Pianist ooperis“ lõppkontsert

Esinevad RO Estonia lauljad ja EMTA saateklassi üliõpilased

Ilona Kurvinen KLAVER

Rein Saar BARITON

Maria Leppoja SOPRAN

Elina Tšertšel KLAVER

Merit Kraav SOPRAN

Liisa Maria Marrandi KLAVER

Nikola Cracanac TENOR

Janari Jorro BARITON

Elena Brazhnyk SOPRAN

Jordi Lopez Jové KLAVER

Kavas

Mozart, Bellini, Donizetti, Puccini, Verdi

19.11.2022 – 19.00

EMTA kammersaal

13.–23. novembrini toimub Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia esindusfestival müriaadFEST, mis on ellu kutsutud eesmärgiga jagada nädala jooksul publikuga seda, millega Eesti ainsas muusika- ja teatriülikoolis igapäevaselt tegeletakse. See on erakordne võimalus kõikidele kultuuriaustajatele ja neile, kes plaanivad akadeemiasse õppima tulla, tutvuda EMTA loomingulise maailmaga.

Festivalil esitletakse mitmekülgset andekaid interpreete ja tutvustatakse erinevatele ajastutele omaseid väljendusviise klassikast üliõpilaste uudisloominguni välja. müriaadFEST on läbilõige akadeemias toimuvast – kontsertide ja etenduste tõeline müriaad.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Krahvi aaria „Hai già vinta la causa“ ooperist „Figaro pulm“

Rein Saar (bariton)

Klaveril **Ilona Kurvinen**

Vincenzo Bellini (1801–1835)

Amina aaria „Oh se una volta sola“ ooperist „Kuutõbine“

Maria Leppoja (sopran)

Klaveril **Elina Tšertšel**

Gaetano Donizetti (1797–1848)

Doktor Malatesta aaria „Bella siccome un angelo“ ooperist „Don Pasquale“

Rein Saar (bariton)

Klaveril **Ilona Kurvinen**

Vincenzo Bellini

Giulietta aaria „Eccomi in lieta vesta“ ooperist „Capulettid ja Montecchid“

Merit Kraav (sopran)

Klaveril **Liisa Maria Marrandi**

Gaetano Donizetti

Nemorino aaria „Una furtiva lagrima“ ooperist „Armujook“

Nikola Cracanac (tenor)

Klaveril **Liisa Maria Marrandi**

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Rodrigue'i aaria „Son io mio Carlo“ ooperist „Don Carlos“

Janari Jorro (bariton)

Klaveril **Elina Tšertšel**

Giacomo Puccini (1858–1924)

Magda aaria „Chi il bel sogno di Doretta“ ooperist „Pääsuke“

Maria Leppoja (sopran)

Klaveril **Ilona Kurvinen**

Giuseppe Verdi

Giovanna aaria „O fatidica foresta“ ooperist „Jeanne d'Arc“

Elena Brazhnyk (sopran)

Klaveril **Jordi Lopez Jové**

Krahv di Luna aaria „Il balen del suo sorriso“ ooperist „Trubaduur“

Janari Jorro (bariton)

Klaveril **Elina Tšertšel**

Giacomo Puccini

Rodolfo aaria „Che gelida manina“ ooperist „Boheem“

Nikola Cracanac (tenor)

Klaveril **Jordi Lopez Jové**

Mimi aaria „Si, mi chiamano Mimi“ ooperist „Boheem“

Merit Kraav (sopran)

Klaveril **Liisa Maria Marrandi**

Giuseppe Verdi

Giovanna aaria „Sempre all'alba“ ooperist „Jeanne d'Arc“

Elena Brazhnyk (sopran)

Klaveril **Jordi Lopez Jové**

Toomas Kaldaru on rahvusvahelise kogemusega pianist ja ooperilauljate *coach*, kes on omandanud magistrikraadi *cum laude* Rooma Santa Cecilia konservatooriumis ooperi korrepetitsiooni erialal. Ta on õppinud ka itaalia keelt ja kirjandust Roma Tre ülikoolis. Kaldaru on lõpetanud Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia laulu erialal ja täiendanud end sopran Adriana Giunta erastudios Roomas. Ta on teinud koostööd erinevate teatritega Itaalias: Rooma Teatro dell'Opera, Firenze Teatro Maggio Musicale Fiorentino, Rooma Accademia di Santa Cecilia, Napoli Teatro S. Carlo jt. Kaldaru on olnud pianist-repetiitor erinevate ooperiproduksioonide juures, samuti juhendanud meistriklasse nii lauljatele kui ka pianistidele erinevates maades. Ta on töötanud lauluosakonna pianistina Latina Ottorino Respighi nim konservatooriumis. Viimastel aastatel on Kaldarul tihe koostöö laulu- ja keelekonsultandina ka Eesti teatritega RO Estonia ja Tartu Vanemuine. Oma erastudios Roomas valmistab ta ette lauljaid erinevate Euroopa ooperimajade ja festivalide produktsioonideks.

OOTAME KUULAMA

L 19.11 kell 21 / EMTA *black box* / pilet 15/10 Fientast

müriadFEST. Boris Blacher „Abstraktne ooper nr 1“

Lavastaja Liis Kolle

Kunstnik Hannabel Saareli

Muusikalised juhendajad Ave Wagner ja Ene Rindesalu

Kontsertmeister Ene Rindesalu

Löökpillikonsultant Tanel Ruben

Osades Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia üliõpilased

P 20.11 kell 19 / EMTA suur saal / pilet 15/10 € Fientast

müriadFEST. „Uuest maailmast“

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia sümfooniaorkester

Solist Brita Reinmann (marimba)

Dirigent Paul Mägi

Kavas Dvořák, Cheung, İşbilen (esiettekanne)

E 21.11 kell 19 / EMTA *black box* / tasuta

müriadFEST. Eesti uued jazzistandardid

Esinevad EMTA jazzmuusika eriala ansamblid

T 22.11 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta

müriadFEST. Determined Liberty

Esinevad EMTA heliloomingu ja muusikatehnoloogia eriala üliõpilased

K 23.11 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta

müriadFEST. Sibeliuse Akadeemia ja Eesti Muusika-

ja Teatriakadeemia keelpilli eriala üliõpilaste ühiskontsert

Kavas Bach, Beethoven, Ravel, Wieniawski, Rimski-Korsakov, Reis jt



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia