

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Tudengiteisipäev

Valentina Vaab <sup>VIIUL</sup>

Laura Klesment <sup>VIIUL</sup>

Teele-Liis Tiidor <sup>VIOOLA</sup>

Hanna-Viola Miettinen <sup>TŠELLO</sup>

Carolin Karo <sup>KLAVER</sup>

Kavas

Granados, Dvořák

29.11.2022 — 19.00

EMTA kammersaal

*Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viiulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.*

**Enrique Granados (1867–1916)**

Klaverikvintett g-moll *op.* 49

I *Allegro*

II *Allegretto quasi andantino*

III *Largo – Molto presto – Poco meno con passione*

**Antonín Dvořák (1841–1904)**

Klaverikvintett A-duur *op.* 81

I *Allegro ma non tanto*

II *Dumka. Andante con moto*

III *Scherzo (Furiant). Molto vivace*

IV *Finale. Allegro*

**Valentina Vaab** (viul)

**Laura Klesment** (viul)

**Teele-Liis Tiidor** (vioola)

**Hanna-Viola Miettinen** (tšello)

**Carolin Karo** (klaver)

**Valentina Vaab** on lõpetanud Tallinna Muusikakeskkooli 2016. aastal Mare Teearu viiuliklassis ning Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 2022. aastal Harry Traksmanni juhendamisel. Lisaks on ta olnud 2019. aastal vahetusüliõpilane Würzburgis Saksamaal Tianwa Yangi juures. Vaab on osa võtnud Alexander Trostiansky, Mikhail Gotsdineri, Rollo Kovaci, Michael Gaisleri, Rosa Faini, Anna-Liisa Bezrodny, Mari Polli, Stanislav Pronini, Florian Dondereri ja Pavel Bermani meistriklassidest.

**Laura Klesment** alustas viiuliõpinguid 6-aastaselt Aino Riikjärve juhendamisel, jätkates Nõmme Muusikakoolis Leila Eespere klassis ning Georg Otsa nim koolis Eva Punderi käe all. 2021. aastal omandas ta bakalaureusekraadi *cum laude* Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias prof Mari Tampere-Bezrodny viiuliklassis. Klesment osaleb aktiivselt mitmete orkestrite ja ansamblite töös, sh ERSO, Läänesaarte Kammerorkester, Ventum jt. Solistina on ta astunud üles ÜENSO ja Otsa kooli orkestrite ees.

**Teele-Liis Tiidor** alustas õpinguid Tartu II Muusikakoolis Kai Rebase viiuliklassis, jätkas violaga Heino Elleri muusikakoolis Kadri Rehema juures ning õpib hetkel Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias Johanna Vahermäe juhendamisel. Ta on täiendanud end Wolfgang Ringsi, Rūta Lipinaityė, Andres Kaljuste, Xandi van Dijki, Marcin Murawski ja Manuela Matise meistriklassides ning mänginud erinevates koosseisudes nii Eestis kui Soomes, sh Tartu Maarja kiriku kammerorkester, Pärnu Linnaorkester, Eesti Sinfonietta jt.

**Hanna-Viola Miettinen** on õppinud tšellot Turu konservatooriumis Jukka Perksalo juures ning interpretatsioonipedagoogikat Turu rakendusteaduste ülikoolis Erkki Lahesmaa juhendamisel, omandades bakalaureusekraadi 2020. aastal. Lisaks on ta olnud vahetusüliõpilane Brüsseli kuninglikus konservatooriumis professor Viviane Spanoghe tšelloklassis. Hetkel õpib Miettinen Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia magistrantuuris emeriitprofessor Peeter Paemurru käe all. Ta on osa võtnud Aram Talalyani, Dimas Montoro, Francesco Fontana, Viviane Spanoghe'i jt meistrikursustest. Miettinen on mänginud koos ERSO, Turu Filharmooniaorkestri ja Sygyn Sinfonietta. Ühtlasi on Miettinen aktiivne kammermuusik: ta on mitme kammeransambli liige ning on osalenud kammermuusika konkurssidel, sh rahvusvahelisel klaverikammermuusika konkursil „Tallinn 2021“ ning EMTA II ja III klaverikammermuusika konkursil.

**Carolin Karo** on sündinud Tartus ja suurema osa oma elust õppinud korraga kahes koolis. Viimastesse aastatesse jäävad Hugo Treffneri Gümnaasiumi hõbemedaliga lõpetamine 2017. aastal ning paralleelsed õpingud Heino Elleri nimelises Tartu Muusikakoolis Pille Taniloo klaveriklassis, mille Karo lõpetas kiitusega 2018. aastal. Lai huvide profiil kajastub ka edasistes õpingutes: Karo õppis Tartu Ülikoolis psühholoogiat, omandades bakalaureusekraadi 2020. aastal, kuid muusika kutsele järgnedes suundus Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiasse, kus on õppinud Age Juurikase käe all nii bakalaureuse- kui ka magistriõppes. Carolin Karo on osalenud paljude tipp-pianistide, sh Arbo Valdma, Toms Ostrovskise, Hando Nahkuri, Vladimir Dulovi ja Balázs Fülei meistrikursustel. Karo on Rotalia ja EÜT fondi stipendiaat.



# OOTAME KUULAMA

K 30.11 kell 19 / EMTA suur saal / tasuta

## **Ajast aega XXVIII**

Hilja Selina Lauha (klarnet), Tatiana Gashimova (tšello),  
Anna Smirnova (klaver), Mariliis Tiiter (sopran), Kristjan Lume (flööt),  
Olga Oja (klaver), Aino Raatikainen (klaver), Mirjam Laaneots (viul),  
Fortunato Salvador García Piquer (klaver), Kseniia Sitnikova (oboe),  
Madli Lehiste (viul), Anna-Helena Inno (viola)  
Kavas Mozart, Bartók, Mägi, Muczynski

N 1.12 kell 19 / EMTA kammersaal / tasuta

## **EMTA akordioniklass 20**

Kaunase VDU muusikaakadeemia akordioni osakonna üliõpilased  
ning EMTA akordioni eriala üliõpilased ja kammeransamblid  
Kavas Bach, Scarlatti, Makkonen, Angelis, Sordano, Semjonov jt  
Kontserdile eelneb kl 18 loeng-kohtumine akordioniajaloo teemal

P 4.12 kell 17 / EMTA kammersaal / tasuta

## **Klassikontsert**

Age Juurikase klaveriüliõpilased  
Theodor Teppo, Liene Nitiša, Marianne Oissar, Jordi López Jové,  
Sofia Khvichia, Rose Thomas  
Kavas Beethoven, Mägi, Eller, Pärt, Szymanowski, Schumann

T 6.12 kell 19 / EMTA kammersaal / tasuta

## **Tudengiteisipäev**

Hyewon Chung (klaver)  
Kavas Beethoven, Chopin, Livadić, Schumann



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)