

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia

Ajast aega

XXVIII



Hilja Selina Lauha ^{KLARNET}

Tatiana Gashimova ^{TŠELLO}

Anna Smirnova ^{KLAVER}

Marilliis Tiiter ^{SOPRAN}

Maria Elonen ^{FLÖÖT}

Olga Oja ^{KLAVER}

Aino Raatikainen ^{KLARNET}

Mirjam Laaneots ^{VIIUL}

Fortunato Salvador García Piquer ^{KLAVER}

Aleksandra Serebrjakova ^{VIIUL}

Susanna Liisa Onoper ^{KLAVER}

Kseniia Sitnikova ^{OBOE}

Madli Lehiste ^{VIIUL}

Anna-Helena Inno ^{VIOOLA}

Tatiana Gashimova ^{TŠELLO}

Kavas

Muczynski, Mägi, Bartók, Genzmer, Mozart

30.11.2022 – 19.00

EMTA suur saal

Robert Muczynski (1929–2010)

Trio-fantaasia *op.* 26

I *Allegro energico*

II *Andante con espressione*

III *Allegro deciso*

IV *Introduction and Finale. Andante molto e sostenuto*

Hilja Selina Lauha (klarnet)

Tatiana Gashimova (tšello)

Anna Smirnova (klaver)

Ester Mägi (1922–2021)

„Maarjasõnajalg“ (1988)

Mariliis Tiiter (sopran)

Maria Elonen (flööt)

Olga Oja (klaver)

Béla Bartók (1881–1945)

„Kontrastid“ klarnetile, viiulile ja klaverile Sz 111

I *Verbunkos*

II *Pihenő*

III *Sebes*

Aino Raatikainen (klarnet)

Mirjam Laaneots (viiul)

Fortunato Salvador García Piquer (klaver)

Harald Genzmer (1909–2007)

Viiulisonaat nr 1 (1941)

I *Mäßig bewegt*

II *Mit großer Ruhe*

III *Sehr schwungvoll und lebendig vorzutragen*

Aleksandra Serebrjakova (viiul)

Susanna Liisa Onoper (klaver)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Oboekvartett F-duur KV 370

I *Allegro*

II *Adagio*

III *Rondeau: Allegro*

Kseniia Sitnikova (oboe)

Madli Lehiste (viiul)

Anna-Helena Inno (viola)

Tatiana Gashimova (tšello)

Juba kaheksandat õppeaastat toimuv kontserdisari „Ajast aega” toob lavale klassikaliste kammerteoste kõrval uut ja vähem tuntud repertuaari. Ühest küljest pakuvad sarja kontserdid publikule võimalust avardada oma muusikalist silmaringi, teisalt aga arendavad EMTA tudengite koosmänguuskust, üksteise kuulamist ja abstraktset muusikalist mõtlemist.

OOTAME KUULAMA

N 1.12 kell 19 / EMTA kammersaal / tasuta

EMTA akordioniklass 20

Kaunase VDU muusikaakadeemia akordioni osakonna üliõpilased ning EMTA akordioni eriala üliõpilased ja kammeransamblid
Kavas Bach, Scarlatti, Makkonen, Angelis, Sordano, Semjonov jt
Kontserdile eelneb kl 18 loeng-kohtumine akordioniajaloo teemal

P 4.12 kell 17 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Age Juurikase klaveriüliõpilased

Theodor Teppo, Liene Nitiša, Marianne Oissar, Jordi López Jové,
Sofia Khvichia, Rose Thomas

Kavas Beethoven, Mägi, Eller, Pärt, Szymanowski, Schumann



**EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA**

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia