

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Crossing Cultures

Pühendusega Gruusia iseseisvuspäevale

Gruusia välisüliõpilaste kammermuusika kontsert

Eter Zangurashvili ^{SOPRAN}

Beka Peikrishvili ^{METSASARV}

Rusudan Chuntishvili ^{KLAVER}

Mariam Mikeltadze ^{KLAVER}

Kaastegev Marten Meibaum ^{TŠELLO}

Vardeli Quartet:

Konstantine Eroyan ^{VIIUL}

David Akopian ^{VIIUL}

Ekaterine Gardavadze ^{VIOOLA}

Giorgi Nadareishvili ^{TŠELLO}

Kavas

Tsintsadze, Machavariani, Taktakishvili, Arakishvili, Kantšeli

18.05.2023 – 19.00

EMTA kammersaal

Sulkhan Tsintsadze (1925–1991)

Prelüüdid tšellole ja klaverile / Preludes for Cello and Piano (1980)

No 1, 4, 7, 9, 12, 16, 23, 34

Marten Meibaum (tšello / cello)

Rusudan Chuntishvili (klaver / piano)

Aleksi Machavariani (1913–1995)

„To Homeland“

Shalva Taktakishvili (1900–1965)

„Urmuli“

Beka Peikrishvili (metsasarv / horn)

Mariam Mikeltadze (klaver / piano)

Dimitri Arakishvili (1873–1953)

Kuningas Tamari kavatiin ooperist „Legend Šota Rustavelist“

Cavatina of King Tamar from the opera *The Legend of Shota Rustaveli*

Eter Zangurashvili (sopran / soprano)

Mariam Mikeltadze (klaver / piano)

Gia Kantšeli (1935–2019)

Valik miniatuure klaverile / Selected Miniatures for Piano

Mariam Mikeltadze (klaver / piano)

Sulkhan Tsintsadze

Keelpillikvartett nr 1 / String Quartet No 1 (1947)

///

Miniatuurid keelpillikvartetile / Miniatures for String Quartet

„A Nagging Wife“

„Fly Away, Black Swallow“

„Gandagan“

Vardeli String Quartet:

Konstantine Eroyan (viilul / violin)

David Akopian (viilul / violin)

Ekaterine Gardavadze (viola / viola)

Giorgi Nadareishvili (tšello / cello)



Embassy of Georgia
to the Republic of Estonia



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia