

KONTRASTID

20.10.2023 | 20:00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia | Suur saal

EMTA akordioniüliõpilaste kvintett

Anta Puķīte, Eglē Ieva Kazakevičiūtē*, David-Ovid Komlev**,
Darius Gustaitis ja Renāts Vanags.

Juhendaja: Momir Novaković

Külalised: Mirco Patarini, Jef De Haes, Laimonas Salijus

Bronisław Kazimierz Przybylski (1941-2011)

Asteroids

Nikolai Chaikin (1915-2000)

Kontserdi rondo

Giacomo Puccini (1858-1924)

Krüsanteemid*

Mikhail Ivanovich Glinka (1804-1857)

Ruslan ja Ludmila avamäng

Viktoria Grahv (1984)

Crescendo for Insane Birds**

Aram Khachaturian (1903-1978)

Valss (Masquerade)

Vaheaeg

Guido Farina (1896-1957)

Corale in Strofe Variate

Esitab: Mirco Ptarini (Itaalia)

Vittorio Melocchi (1900-1967)

Balletomania

Eddy Flecijn (1962)

Tiers

Esitab: Jef De Haes (Belgia)

Eddy Flecijn (1962)

Varianten

Faustas Latėnas (1956-2020)

Shine

Esitab: Laimonas Salijus (Leedu)

Arvydas Malcys (1957)

Milky Way

Mirco Patarini on Itaalia klassikaline akordionist, ettevõtte Scandalli Accordions president ja Rahvusvahelise Akordioniliidu (IMC-UNESCO) president. 1984. aastal võitis Patarini World Accordion Trophy konkursi. Tema kontserttegevus ulatub klassikalisest repertuaarist kaasaegse muusikani ning ta on teinud koostööd erinevate tuntud artistidega, sh Luciano Pavarotti ja Nicola Piovani. 2006. aastal oli ta kirjastusettevõtte Ars Spoletium kaasasutaja, mis 2007. aastal ostis ajaloolise muusikaajakirja Strumenti e Musica ja muutis selle rahvusvaheliseks kakskeelseks väljaandeks. Alates 2018. aastast on Mirco Patarini külalisprofessor Shanghai Konservatooriumis.

Olles pärinud armastuse akordioni vastu oma isalt, alustas Jef De Haes üheksa-aastaselt muusikaõpinguid Belgias Lieri linnas, mis teda hiljem märkimisväärsete kultuuriliste saavutuste eest ka linna medaliga autasustas. Jef lõpetas õpingud kiitusega Gentis Eddy Flecijni ja Philippe Thurioti õpilasena. Ta pälvis I koha konkursil Novam Concours Amstelveenis (Holland) ja II koha rahvusvahelisel konkursil Lanciano linnas (Itaalia). Tema repertuaar ulatub sooloteostest ja kammermuusikast saksofoni, tšello ja kariljoniga kuni kontsertideni akordionile ja orkestrile. De Haes on regulaarne žüriiliige olulistel rahvusvahelistel akordionikonkurssidel. 2023. aastal määrati ta professoriks ülikoolis LUCA University of Arts (Leuven, Belgia).

Laimonas Salijus on nimekas noorema põlvkonna Leedu akordionist ja pedagoog. Ta on saavutanud tuntuse pärast mitmeid edukaid esinemisi nii kodumaistel kui ka rahvusvahelistel konkurssidel Itaalias, Sloveenias, Horvaatias, Ukrainas, Kanadas, Ameerika Ühendriikides, Austrias, Eestis ja Lätis. Salijus on kõikide põhiliste kodumaiste konkursside laureaat, samuti 2. auhinna võitja konkurssidel "Coupe Mondiale" ja "Trophee Mondiale" 2014. aastal. Tähelepanuväärse muusikukarjääri kõrval on Salijus ka hinnatud pedagoog – ta õpetab akordionit Kaunase Juozas Gruodis konservatooriumis ja Kaunase 1. muusikakoolis. Möödunud aastal andis Laimonas Salijus Accordionfesti programmis soolokontserdi Mustpeade maja saalis.

Kontsert toimub koostöös Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ning on osa MüriaadFestist.