

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Avatud

notatsiooni üliõpilaste uue loomingu kontsert

Juhendaja Jaak Sikk

Kavas

Jaanika Ventsel, Sara Vrdoljak, Vaim Sarv, Yiu Chung Sham,
Yang Ren, Ayşe Pınar Özaslan, Kristjan Kannukene,
Eemeli Solehmainen

12.01.2024 – 19.00

EMTA orelisaal

Jaanika Ventsel (1974)

„Uksed“ („Doors“)

Jaanika Ventsel (häääl)

Sara Vrdoljak (2001)

„A life in a word“

Tomislav Šošić (klaver)

Vaim Sarv (1997)

„A ritual for rock, stick, and voice“

Vaim Sarv (häääl)

Yang Ren (1987)

„Way to home“

Darja Goldberg (akordion)

Yiu Chung Sham (1979)

„Our ways“

Darja Goldberg (akordion)

Gulsara Baghirova (klaver)

Turkruh Ahmedli (tuuba)

Ibrahim Kazimov (metsasarv)

Ayşe Pınar Özaslan (1995)

„Esquisse“

Freya Frischknecht (flööt)

Kristjan Kannukene (1996)

„3π“

Yang Ren (viul)

Eemeli Solehmainen (1992)

„portrait A+B“

Kristjan Kannukene (viola)

OOTAME KUULAMA

T 23.01 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Annelize Vlasenko (viul), Grete Heinsaar (viul),
Kristjan Kannukene (viola), Margus Uus (tšello)
Kavas Šostakovič, Ravel

T 30.01 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Fortunato Salvador García Piquer (klaver)
Kavas Chopin, Granados, Skrjabin



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikakadeemia