

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Laulust võlutud

Heli Veskuse endised ja praegused lauluüliõpilased

Klaveril Jaanika Rand-Sirp, Sven-Sander Šestakov

Kavas

Mozart, Strauss, Wagner, Verdi, Puccini, Gounod jt

12.02.2024 – 19.00

EMTA suur saal

Richard Strauss on öelnud, et kõige kaunim instrument on inimhääel, aga temal mängida on kõige keerulisem.

Täna sel kontserdil lasevad oma kaunil häälel kõlada minu lauluklassi endised ja praegused lauljad. Laval on kõrvuti oma esimesi samme tegevad noored üliõpilased ja lauljad, kes jätkavad oma õpinguid Euroopa kõrgkoolides. Samuti lauljad, kelle karjäär on tuule tiibadesse saanud nii Eesti kui ka Euroopa lavadel.

Laulja suurim mentor õpetaja kõrval on kontsertmeister. Minu suurim tänu kuulub täna Jaanika Rand-Sirbile ja Sven-Sander Šestakovile, kes on olnud toeks tänase kontserdil ettevalmistamisel ja kes lauljatega koos täna lavale astuvad.

Head kuulamist!

Heli Veskus

Richard Wagner (1813–1883)

Elisabethi aaria „Dich, teure Halle“ ooperist „Tannhäuser“

Sonja Emilia Herranen (sopran)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Fiordiligi ja Dorabella duett „Ah, guarda sorella“ ooperist „Così fan tutte“

Ursula Roomere (sopran)

Karis Trass (metsosopran)

Blonde aaria „Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln“

ooperist „Haaremirööv“

Viktorija Agnese Vancāne (sopran)

Alessandro Scarlatti (1660–1725)

„Cara e dolce“

Clara Braga da Costa Lopes Gaio (sopran)

Ester Mägi (1922–2021)

„Mälestus“ (1963)

Eleri Pullisaar (sopran)

Pjotr Tšaikovski (1840–1893)

Jolanta ariooso „Отчего это прежде не знала“ ooperist „Jolanta“

Anni Zimmermann (sopran)

Wolfgang Amadeus Mozart

Krahvinna Almaviva ja Susanna duett „Sull'aria... che soave zeffiretto“

ooperist „Figaro pulm“

Carol Männamets (sopran)

Karmen Kõrnas (sopran)

Fiordiligi aaria „Temerari!... Come scoglio immoto resta!“

ooperist „Così fan tutte“

Ursula Roomere (sopran)

Gaetano Donizetti (1797–1848)

Marie aaria „Il faut partir“ ooperist „Rügemendi tütar“

Melissa Purason (sopran)

Giacomo Puccini (1858–1924)

Magda aaria „Chi il bel sogno di Doretta“ ooperist „Pääsuke“

Maria Leppoja (sopran)

Liù aaria „Tu che di gel sei cinta“ ooperist „Turandot“

Hanna-Elisa Mirjami Joki-Luomala (sopran)

Lauretta aaria „O mio babbino caro“ ooperist „Gianni Schicchi“

Carol Männamets (sopran)

Engelbert Humperdinck (1854–1921)

Hansu ja Grete duett „Abends, will ich schlafen gehn“

ooperist „Hans ja Grete“

Ursula Roomere (sopran)

Mari Roos (metsosopran)

Wolfgang Amadeus Mozart

Ramiro aaria „Va pure ad altri in braccio“

ooperist „Armastuse pärast aednikuneiu“

Karis Trass (metsosopran)

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Delila aaria „Mon cœur s'ouvre à ta voix“

ooperist „Simson ja Delila“

Emily Ruus (metsosopran)

Charles Gounod (1818–1893)

Marguerite'i aaria „Ah, je ris de me voir“ ooperist „Faust“

Merit Kraav (sopran)

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Leonora aaria „Pace, pace mio Dio“ ooperist „Saatused jõud“

Karmen Kõrnas (sopran)

Alfredo Catalani (1854–1893)

Wally aaria „Ebben? Ne andrò lontana“ ooperist „La Wally“

Sonja Emilia Herranen (sopran)

Charles Gounod

Julia aaria „Je veux vivre“ ooperist „Romeo ja Julia“

Maria Leppoja (sopran)

Richard Strauss (1864–1949)

Sophie ja Octaviani duett „Mir is Ehre widerfahren“
ooperist „Roosikavaler“

Carol Männamets (sopran)

Karis Trass (metsosopran)

OOTAME KUULAMA

T 13.02 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Külaliskontsert

Roman Spitzer (vioola), Maria Meerovitch (klaver)

Kavas Schumann, Šostakovitš

K 14.02 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet 15€ Piletikeskusest*

Klaverikunst

Marko Martin (klaver)

Kavas Beethoven, Liszt, Brahms

N 22.02 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Rahvusvaheline tšellofestival „Crossing Bows“. Festivali lõppkontsert

Esinevad meistrkursustel osalenud üliõpilased ja

kursusi läbi viinud õppejõud

Kavas Brasiilia heliloojate muusika: Piazzolla, Villa-Lobos jt

P 25.02 kell 14.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengipühapäev

Viktorija Agnese Vancāne (sopran), Stanislav Šeljahhovski (bass),

Liene Nitiša (klaver), Elina Tšertšel (klaver)

Kavas Rahmaninov, Sibelius, Mussorgski, Borodin, Kalniniš jt

T 27.02 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Annabel Soode (sopran), Piia Paemurru (klaver)

Kavas Tubin, Kõrvits, Grieg, Britten, Villa-Lobos, Strauss jt

*(üli)õpilased ja pensionärid tasuta



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

