

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Tudengiteisipäev

Aitana Avilés Marín <sup>KLAVER</sup>

Kavas

J. S. Bach, Beethoven, Liszt

2.04.2024 – 19.00

EMTA kammersaal

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Partiita nr 5 G-duur BWV 829

I *Praeambulum*

II *Allemande*

III *Corrente*

IV *Sarabande*

V *Tempo di Minuetto*

VI *Passepied*

VII *Gigue*

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Sonaat nr 31 As-duur op. 110

I *Moderato cantabile molto espressivo*

II *Allegro molto*

III *Adagio ma non troppo – Allegro ma non troppo*

**Ferenc Liszt (1811–1886)**

Kontsertetüüd nr 1 As-duur S 144 „Il Lamento”

**Aitana Avilés Marín (klaver)**

**Aitana Avilés Marín** (2000) on sündinud Palmas Hispaanias ning mänginud klaverit alates 7. eluaastast. Ta on lõpetanud kooli Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca prof Àngel Quevedo käe all ning omandanud bakalaureusekraadi klassikalise klaveri alal Kataloonia muusikakõrgkoolis (ESMUC) Rafael Salinase juhendamisel. Lisaks on ta võtnud kammermuusika ning *liedi* tunde professoritelt nagu Feliu Gasull, Josep Surinyac, Francisco Poyato, Kennedy Moretti ja Carmen Santamaría. Praegu õpib ta Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias Age Juurikase klaveriklassis.

Aktiivse tudengina on Avilés Marín osalenud erinevatel kursustel, sh Ingenium Academy (2016, 2017, 2018), Poros International Piano Academy (2018, 2019), Isaac Albéniz International Music Course (2020, 2021), NEAO Academy Piano (2022) ja Airas Nunes Piano Course (2022). 2020. aastal oli ta poolfinalist Art Jove IB konkursil noortele interpretidele ja 2021. aastal pälvis teise preemia Isaac Albénizi rahvusvahelisel konkursil Camprodonis. 2022. aastal osales Avilés Marín Mollerussa muusikauhingu üritusel Young Performers Cycle ja jaanuaris 2023 esines nii solisti kui ka kammermuusikuna Kurtaal Manresa korraldatud kontsertidel.

*Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.*

# OOTAME KUULAMA

P 7.04 kell 14.00 / EMTA kammersaal / tasuta

## **Tudengipühapäev**

„Tantsud kahele klaverile“

Klaveriduo Hyewon Chung – Hyerin Youk

Kavas Borodin, Dvořák, Tšaikvoski



**EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA**

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasalid.ee](http://emtasalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)

[instagram.com/emta\\_ee](https://instagram.com/emta_ee)

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata ei ole lubatud.

