

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Klassikontsert

Pillide kuninganna — viiul

27.04.2024 — 19.00

EMTA kammersaal

Mari Tampere-Bezrodny viiuliõpilased

Klaveril Elena Fomina ja Lea Leiten

Johan Svendsen (1840–1911)

Romanss G-duur *op.* 26

Yumiko Matsuyama (EMTA)

Henri Vieuxtemps (1820–1881)

Rondiino *op.* 32 nr 2

Erik Martin (MUBA)

Grażyna Bacewicz (1909–1969)

Viiulikontsert nr 3 (1948)

I *Allegro molto moderato*

Madli Lehiste (EMTA)

Jean Sibelius (1865–1957)

Viiulikontsert d-moll *op.* 47

II *Adagio di molto*

Sofia Yavorska (EMTA)

Pjotr Tšaikovski (1840–1893)

Viiulikontsert D-duur *op.* 35

I *Allegro moderato*

Elbe Reiter (EMTA)

Vaheaeg

Henri Vieuxtemps

„Fantasia appassionata“ *op.* 35

Gerli Roost (EMTA Noorteakadeemia)

Eduard Tubin (1905–1982)

Ballaad ETW 52

Johannes Palm (MUBA)

Samuel Barber (1910–1981)

Viiulikontsert *op.* 14

I *Allegro*

Lisette Lemba (MUBA)

Édouard Lalo (1823–1892)

„Symphonie espagnole“ *op.* 21

I *Allegro non troppo*

Kadri-Karoliina Tralla (MUBA)

Henri Vieuxtemps

Viiulikontsert nr 5 *op.* 37

Karoliina Kuppert (EMTA Noorteakadeemia)

Kava valminud koostöös vanemlektor

Kristina Kriidi ja lektor **Sigrid Kuulmanniga**



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

