



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

◀ AJALOOMUUSEUM ▶

Francis Poulenc 125

Silvia Ilves ^{TŠELLO}

Mirjam Avango ^{KLARNET}

Samuel Bezerra Gomes ^{KLAVER}

Reina Mandre ^{FLÖÖT}

Kirke Pertel ^{OBOE}

Oliver Anni ^{FAGOTT}

Nikita Matsuk ^{METSASARV}

Hyewon Chung ^{KLAVER}

29.04.2024 – 18.00

Teatri- ja Muusikamuuseumi Peeter Süda nimeline saal

Francis Poulenc (1899–1963)

Tšellosonaat FP 143

I *Allegro di marcia – Tempo di marcia*

II *Cavatina*

III *Ballabile*

IV *Finale*

Silvia Ilves (tšello)

Samuel Bezerra Gomes (klaver)

Sonaat klarnetile ja klaverile FP 184

I *Allegro tristemene*

II *Romanza*

III *Allegro con fuoco*

Mirjam Avango (klarnet)

Samuel Bezerra Gomes (klaver)

Sekstett klaverile ja puhkpillidele FP 100

I *Allegro vivace*

II *Divertissement: Andantino*

III *Finale: Prestissimo*

Reina Mandre (flööt)

Mirjam Avango (klarnet)

Kirke Pertel (oboe)

Oliver Anni (fagott)

Nikita Matsuk (metsasarv)

Hyewon Chung (klaver)

OOTAME KUULAMA

N 9.05 kell 18.00 / Teatri- ja Muusikamuuseum / tasuta

Barokkmuusika kontsert

Madleen Kristen Alasi (barokkviiul)

Villu Vihermäe (barokktšello, *viola da gamba*)

Reinut Tepp (klavessiin)

Kavas 17. sajandi II poole itaalia, saksa ja prantsuse muusika, sonaadid barokkviiulile ja *basso continuo*

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata ei ole lubatud.

