

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia

Keelpilli- ja klaveriosakonna üliõpilaste kontsert



Ingel Mättas^{VIIUL}

Rena Selliov^{KONTRABASS}

Annelize Vlasenko^{VIIUL}

Nuria Díaz Fuentes^{VIIUL}

Teele-Liis Tiidor^{VIOOLA}

Oliver Vilu^{VIOOLA}

Mia Kurvits^{VIIUL}

Francesco Maggio^{KITARR}

Nahee Shin^{TŠELLO}

Fortunato Salvador García Piquer^{KLAVER}

Tiit Tomp^{KLAVER}

Klaveril Matleena Lauha, Lea Leiten, Thea Nestor

Kavas

Biber, Saariaho, Hauta-aho, Debussy, Skrjabin, Elgar, Tubin, Ginastera jt

20.05.2024 — 15.00

EMTA suur saal

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644–1704)

Passacaglia

Ingel Mättas (viul)

Kaija Saariaho (1952–2023)

„Tocar“ (2010)

Nuria Díaz Fuentes (viiul)

Klaveril **Matleena Lauha**

Teppo Hauta-aho (1941–2021)

„Kadenza“ (1969)

Rena Selliov (kontrabass)

Claude Debussy (1862–1918)

Ballaad L. 70

Aleksandr Skrjabin (1872–1915)

Etüüd cis-moll *op.* 42 nr 5

Fortunato Salvador García Piquer (klaver)

Edward Elgar (1857–1934)

Viiulikontsert h-moll *op.* 61

I *Allegro*

Annelize Vlasenko (viiul)

Klaveril **Lea Leiten**

Vaheaeg

Eduard Tubin (1905–1982)

Tšellokontsert (1955)

I *Recitativo*

Nahee Shin (tšello)

Klaveril **Lea Leiten**

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Partiita nr 3 E-duur BWV 1006

I *Preludio*

Mia Kurvits (viiul)

Alberto Ginastera (1916–1983)

Kitarrisonaat *op.* 47

I *Escordio*

II *Scherzo*

Francesco Maggio (kitarr)

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Fantaasia nr 9 C-duur soolovioolale TWV 40:34

Siciliana – Vivace – Allegro

Teele-Liis Tiidor (viola)

Aleksandr Skrjabin

Etüüd Fis-duur *op.* 42 nr 4

Ferenc Liszt (1811–1886)

Transtsendentaalne etüüd nr 4 S 139 „Mazeppa”

Tiit Tomp (klaver)

Joseph Jongen (1873–1953)

Allegro appassionato op. 79

Oliver Vilu (viola)

Klaveril **Thea Nestor**

OOTAME KUULAMA

T 21.05 kell 16.00 / EMTA suur saal / tasuta

Kammeransambli eriala kontserteksam

Olga Oja (klaver), Hyewon Chung (klaver), Piret Mikalai (klaver),
Samuel Bezerra Gomes (klaver)

Kaastegevad Varvara Steke (oboe), Alexander Gonzales Pavlova (viiul),
Marelle Kivinukk (viiul), Liisi Rusnak (vioola), Ekke Rainer Arndt (tšello),
Andres Alexander Metspalu (tšello), Reina Mandre (flööt),
Kirke Pertel (oboe), Mirjam Avango (klarnet), Nikita Matsuk (metsasarv),
Oliver Anni (fagott), Jolan Kiss (flööt), Francesco Pio Russo (fagott),
Annelize Vlasenko (viiul), Lisbeth Poom (vioola), Marelle Kivinukk (viiul),
Anete Ainsaar (viiul), Nicolás Concheiro Veleiro (tšello)
Kavas Hope, Franck, Beethoven, Poulenc, Bridge, Schubert, Kõrvits

N 23.05 kell 19.00 / Tallinna Jaani kirik / tasuta

Kooridirigeerimise eriala kontserteksam

Dirigendid Stijn Claerhoudt, Kirill Gorjušin, Leiu Ryland-Jones
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia koor,

Rahvusooper Estonia noormeestekoor, Segakoor Sakala,
kammerkoor Avis Animi, EMTA sinfonietta

Solistid Mirell Jakobson (sopran), Artjom Pahhomov (tenor),
Eleriin Müüripeal (sopran), Karis Trass (metsosopran), Filipp Varik (tenor),
Stanislav Sheljahovski (bass), Rebecca Ryland-Jones (sopran),
Aleksandra Bekušev (alt), Filipp Varik (tenor), Ott Jalakas (bass)
Orelil Olga Opryshko

Kavas Andriessen, Harris, Veevo, Claerhoudt, Poulenc, Mozart,
Vaughan Williams



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

