

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



MÜRIAADkitarr

„Recuerdos“/ „Mälestused“

EMTA tudengid ja vilistlased

Cyrano Liu

Hans Joosep Alt

Meriliis Saar

Karl Petti

Nikita Košelev

Matteo Laurenzi

Kirill Ogorodnikov

Kavas

Tárrega, Lauro, Coste, Koškin, Barrios Mangoré, Abreu, Arcas,
Domeniconi, Boccherini

4.10.2024 – 17.00

EMTA kammersaal

Francisco Tárrega (1852–1909)

„Recuerdos de la Alhambra“ (1899)

Cyrano Liu

Antonio Lauro (1917–1986)

„Venetsueela valsid“

I „Tatiana“

II „Andreína“

Meriliis Saar

Napoléon Coste (1805–1883)

„Valse favorite“ *op.* 46

Nikita Košev

Nikita Koškin (1956)

„Pala kelladega“

Cyrano Liu

Agustín Barrios Mangoré (1885–1944)

„Una limosnita por amor de Dios“ (1944)

Hans Joosep Alt

Zequinha de Abreu (1880–1935)

„Amando sobre o mar“

Julián Arcas (1832–1882)

„Bolero“

Matteo Laurenzi

Carlo Domeniconi (1947)

„Circus Music“ *op.* 54a

Karl Petti, Kirill Ogorodnikov

Luigi Boccherini (1743–1805)

„Fandango“

**Cyrano Liu, Matteo Laurenzi, Karl Petti,
Hans Joosep Alt, Meriliis Saar, Nikita Košelev,
Kirill Ogorodnikov**

OOTAME KUULAMA

28.09—5.10.2024

MÜRIAADfest „Kohtumised“



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

