

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Meistrid laval

Sven-Sander Šestakov ^{KLAVER}

Kavas

Liszt, Debussy, Mussorgski

9.10.2024 – 19.00

EMTA suur saal

Ferenc Liszt (1811–1886)

„Obermanni org“ tsüklist „Rännuaastad“ (I vihik, Šveits) S. 160

Claude Debussy (1862–1918)

„Bergamo süit“ L. 75

I *Prélude*

II *Menuet*

III *Clair de lune*

IV *Passepied*

Modest Mussorgski (1839–1881)

„Pildid näituselt“ (1874)

„Jalutuskäik“

1. „Gnoom“, „Jalutuskäik“

2. „Vana loss“, „Jalutuskäik“

3. „Tuileries' aed (Laste tüli pärast mängu)“

4. „Härjavanker“, „Jalutuskäik“

5. „Munast kooruvate tibupoegade ballett“

6. „Kaks juuti, rikast ja vaene“

7. „Limoges' turg“

8. „Katakombid. Surnutega surnute keeles“

9. „Maja kanajalgadel (Baba-Jagaa)“

10. „Vägilasväravad Kiievis“

Sven-Sander Šestakov (klaver)

Sven-Sander Šestakov alustas klaveriõpinguid viieaastaselt Tartu I Muusikakoolis õpetaja Anne-Lii Mändmetsa juures. Seejärel astus Šestakov Heino Elleri nimelisse Tartu Muusikakooli, kus õppis Kadri Leivategija ning Jaan Kapi juhendamisel. Muusikaõpingud jätkusid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias prof Ivori Ilja klassis. Ta on esinenud koos mitmete orkestrite ning nimekate dirigentidega nagu Kaspar Mänd, Andres Mustonen (MustonenFest 2019 Iisraelis), Olari Elts (EMTA-ERSO kontserdil „Beethoven ja Kotzebue“), Lilyan Kaiv ja Sander Tamm, ning üles astunud soolokavadega Mustpeade majas, Tartu Heino Elleri Muusikakoolis Tubina saalis ning Tallinnas Postimehe majas. Šestakov on korduvalt võitnud auhinnalisi kohti riiklikel koolidevahelistel konkurssidel (2014–2017), samuti kolmanda preemia nii III Stockholmi rahvusvahelisel muusikakonkursil (2014) kui ka XIII Padova rahvusvahelisel muusikakonkursil Itaalias klaveriduos koos Gerda Klemmiga (2015). VIII Eesti noorte pianistide konkursil (2016) pälvis ta teise koha ning IX Eesti pianistide konkursil (2019) diplomi ning ERSO preemia. 2018. aastal võttis Šestakov osa telesaatest „Klassikatähed“.

„Meistrid laval“ on Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia (EMTA) kammermuusika sari, kus kõrgetasemeliste ja eriilmeliste kontserdikavadega esinevad EMTA õppejõud ja külalised.

OOTAME KUULAMA

K 16.10 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet Piletikeskusest

Klaverikunst

Klaveriduo Kai Ratassepp – Mati Mikalai

Kavas Mozart, Brahms, Schubert, Ravel, Liszt



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

