

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Tudengiteisipäev

Tiit Tomp KLAVER

Kavas

Oja, Beethoven, J. S. Bach, Chopin, Szymanowski

29.10.2024 – 19.00

EMTA kammersaal

Eduard Oja (1905–1950)

„Sugestioonid“ (1929–32)

I „lgatsus“

II „Kaebed“

III „Kurbus“

IV „Surm (Toonela varjud)“

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Klaverisonaat nr 32 c-moll *op.* 111

I *Maestoso – Allegro con brio ed appassionato*

II *Arietta. Adagio molto semplice e cantabile*

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Prelüüd ja fuuga e-moll BWV 855, HTK I

Fryderyk Chopin (1810–1849)

Etüüd c-moll *op.* 10 nr 12 „Revolutsiooniline“

Sergei Prokofjev (1891–1953)

Etüüd d-moll *op.* 2 nr 1 *Allegro*

Karol Szymanowski (1882–1937)

Variatsioonid b-moll *op.* 3

Tiit Tomp (klaver)

Tiit Tomp (2003) alustas klaveriõpinguid 6-aastaselt. Esimesed tunnid sai ta Brüsselis elades eraõpetaja käe all, Eestisse naastes astus Tallinna Muusikakeskkooli Martti Raide klaveriklassi. Alates 2021. aasta sügisest õpib ta ka Mihkel Polli juhendamisel. 2022. aasta sügisel alustas Tomp bakalaureuseõpinguid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias. Tomp on olnud aktiivne nii kammermuusiku kui ka solistina. Ta on saavutanud rahvusvahelistel ja vabariiklikel konkurssidel auhinnalisi kohti, sh esimene koht koolidevahelisel pianistide konkursil (2022), kolmas koht 12. Riia rahvusvahelisel noorte pianistide konkursil ja preemia EMTA interpretatsiooni osakonna Heljo Sepa nim konkursil (2022). Tomp on esinenud mitmetes kontserdipaikades üle Eesti, olnud finalist rahvusvahelisel kammeransambliste konkurss-festivalil IN CORPORE, võtnud osa kahel korral sümfooniaorkestri pianistina KRATT festivalist ning kahel korral soleerinud TMKK sümfooniaorkestri ees. 2022. aastal pälvis ta tiitli „Tallinna talent“, millega kaasnes stipendium õpingute toetuseks. Tomp on end täiendanud Irina Zahharenkova, Eteri Andjaparidze, Fali Pavri, Jonathan Powell, Aaron Shorri, Hui-Ying Liu-Tawaststjerna, Ivori Ilja ja Peter Mate meistriklassides.

Kontserdisari „Tudengipühapäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

OOTAME KUULAMA

T 5.11 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Kärt Käämbre (klaver)

Kavas Mägi, Eller



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

