

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Tudengiteisipäev

Araceli Sanchez Valdespino <sup>KLAVER</sup>

Kavas

Beethoven, J. S. Bach, Chopin, Rahmaninov

17.12.2024 – 19.00

EMTA kammersaal

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Klaverisonaat nr 14 cis-moll *op. 27* nr 2 „Kuupaiste“

I *Adagio sostenuto*

II *Allegretto – Trio*

III *Presto agitato*

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Prelüüd ja fuuga d-moll BWV 875, HTK II

**Fryderyk Chopin (1810–1849)**

Etüüd *op. 25* nr 2 f-moll

**Sergei Rahmaninov (1873–1943)**

Etüüd-pilt *op. 33* nr 7 g-moll

*Vaheaeg*

**Ludwig van Beethoven**

Klaverikontsert nr 1 C-duur *op. 15*

I *Allegro con brio*

**Araceli Sanchez Valdespino**

**Araceli Sanchez Valdespino** alustas klaveriõpinguid noores eas México osariigi muusikakonservatooriumis ning jätkas Mehhiko rahvuslikus autonoomses ülikoolis (UNAM). UNAM-is õppimise ajal võitis ta Fondation Turquoise muusikakonkursi, saades võimaluse täiendada end aasta Monaco vürstiriigis Prince Rainier III Akadeemias prantsuse pianistide Laurent Alonso ja Laurent Cabasso ning kammermuusika viiuldaja Christoph Pierre'i juhendamisel. Seejärel jätkas ta klaveriõpinguid Läti Jāzeps Vītolsi nimelises muusikaakadeemias läti pianisti Toms Ostrovskise juhendamisel. 2022. aastal lõpetas Araceli Sanchez Valdespino ka keskkonnatehnika eriala Riia tehnikaülikoolis (RTU). 2023. aastal omandas ta bakalaureusekraadi klaveri erialal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias prof Marko Martini käe all. 2024. aasta jaanuaris esines Sanchez Valdespino koos Hamburgi Uue Filharmoonia (NPH) sümfooniaorkestriga dirigent Alexander Gordoni juhendamisel Schloss Soloists Academy meistrikursuste festivalil Saksamaal. Ta on üles astunud erinevates kohtades nagu Théâtre de Variétés Monacos, Bastia teater Korsika saarel, Carlos Chavezi saal Méxicos, Riia Tehnikaülikooli suur saal ning Mehhiko osariigi autonoomse ülikooli (UAEMex) suur saal. Sellest õppeaastast õpib Sanchez esimest aastat magistriõppes klaveri erialal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias vanemlektor Sten Lassmanni juhendamisel.

*Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.*

# OOTAME KUULAMA

L 21.12 kell 14.00 / EMTA orelisaal / tasuta

## Klassikontsert

Urmas Vulbi viiuliüliõpilased

Marelle Kivinukk, Emma Emilie Saavel, Anna Peterimova,

Marit Selberg, Polina Solovjova, Ingel Tagaküla, Aleksander Dubitsa,

Jelizaveta Peterimova, Natalia Berestenko

Klaveril Thea Nestor

Kavas Boccherini, Telemann, Paganini, Kreisler, Raid, Tubin, Sibelius jt



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

105

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasaalid.ee](http://emtasaalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)

[instagram.com/emta\\_ee](https://instagram.com/emta_ee)

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata  
ei ole lubatud.

