

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Lõunapaus muusikaga

Viktoriya Lykova <sup>SOPRAN</sup>

Marta Ojasoo <sup>SOPRAN</sup>

Ksenia Rossar <sup>SOPRAN</sup>

Annabel Soode <sup>SOPRAN</sup>

Klaveril Hyerin Youk, Kristi Kapten,  
Rose Thomas, Viola Asoskova

Kavas

Viardot, Poulenc, Guastavino, Rimski-Korsakov, Sibelius,  
Clarke, Ravel

15.04.2025 – 13.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suur saal

**Pauline Viardot (1821–1910)**

Tekst: Xavier de Maistre

„Hai luli“

**Francis Poulenc (1899–1963)**

Tekst: Jean Anouilh

„Les chemins de l'áamour“ (1940)

**Carlos Guastavino (1912–2000)**

Tekst: Arturo Vasquez

„Bonita rama de sauce“

**Viktoriya Lykova** (sopran)

**Viola Asoskova** (klaver)

**Nikolai Rimski-Korsakov (1844–1908)**

Tekst: Apollon Maikov

„Suveöö unenägu“ („Сон в летнюю ночь“) *op. 56 nr 2*

**Jean Sibelius (1865–1957)**

Tekst: Emil Rudolf Weiss

„Sehnsucht“ *op. 50 nr 2*

**Marta Ojasoo** (sopran)

**Hyerin Youk** (klaver)

**Rebecca Clarke** (1886–1979)

Tekst: Claude Flight

„The Aspidistra“ (1929)

Tekst: William Blake

„Tiger, Tiger“ (1929–33)

**Ksenia Rossar** (sopran)

**Kristi Kapten** (klaver)

**Maurice Ravel** (1875–1937)

Tekst: Léon Leclère, pseudonüümiga Tristan Klingsor

„Shéhérazade“ M. 41

I „Asie“

**Annabel Soode** (sopran)

**Rose Thomas** (klaver)

# OOTAME KUULAMA

T 13.05 kell 13.00 / EMTA suur saal / tasuta

## Lõunapaus muusikaga. Sarja lõppkontsert

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia muusikapedagoogika

rütmimuusika suuna üliõpilased

Juhendaja Maria Väli



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

105

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasaalid.ee](http://emtasaalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)

[instagram.com/emta\\_ee](https://instagram.com/emta_ee)

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata  
ei ole lubatud.

