

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Tudengiteisipäev

Anete Ainsaar ^{VIIUL}

Andres Metspalu ^{TŠELLO}

Hyewon Chung ^{KLAVER}

Kavas

Beethoven, C. Schumann

11.02.2025 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaal

Kontserdisari „**Tudengiteisipäev**“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viiulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Tšellosonaat nr 3 A-duur op. 69

I *Allegro ma non tanto*

II *Scherzo. Allegro molto*

III *Adagio cantabile – Allegro vivace*

Andres Metspalu (tšello)

Hyewon Chung (klaver)

Clara Schumann (1819–1896)

Klaveritrio g-moll op. 17

I *Allegro moderato*

II *Scherzo. Tempo di minuetto – Trio*

III *Andante*

IV *Allegretto*

Anete Ainsaar (viiul)

Andres Metspalu (tšello)

Hyewon Chung (klaver)

Anete Ainsaar on lõpetanud Tallinna Muusikakeskkooli Mare Teearu juhendamisel (2013) ja omandanud bakalaureusekraadi Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias (2017). Ta on täiendanud end Viini kaunite kunstide ülikoolis (2015/16) ja Itaalias Accademia Perosis (2018/19). Ainsaar on pälvinud auhinnalisi kohti rahvusvahelistel konkurssidel, sh Musicale Europeo (2014). Solistina on ta esinenud Tallinna Kammerorkestri ja Tallinna Muusikakeskkooli sümfooniaorkestri ees ning alates 2018. aastast kuulub Tallinna Kammerorkestri koosseisu. Ainsaar mängib ka barokkviiulit, esinedes koos Reinut Teppiga, Reet Suka ja Risto Joostiga. 2017. aastal asutas ta trio Cordelia, mis esines 2018. aastal festivalil Oude Muziek Utrecht. Ta on osalenud jazziprojektides, sh salvestanud 2021. aastal albumi Itaalias. 2023. aastal moodustas ta kammermuusika trio ning alustas magistriõpinguid EMTA-s Maksim Štšura ja Triin Ruubeli juhendamisel.

Andres Metspalu on õppinud Reet Metsa, Mart Laasi ja Henry-David Varema juures Eestis, Marc Coppey' ja Pauline Bartissoli käe all Pariisis ning Wolfgang Boettcheri juhendamisel Berliinis. Praegu on ta Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia tudeng prof Henry-David Varema tšelloklassis ning töötab Eesti Riiklikus Sümfooniaorkestris. Rahman kvarteti koosseisus on ta esinenud Eestis, Iirimaa, Inglismaal, Hispaanias ja Itaalias. Ta on soleerinud Eller Sümfoniet, Haapsalu galaorkestri, TMKK sümfooniaorkestri ning Claude Debussy nim konservatooriumi sümfooniaorkestri ees. Metspalu on osa võtnud mitmetest rahvusvahelistest konkurssidest Lätis ja Austrias. 2016. aastal saavutas ta kvartetiga II koha ja eripreemia 3. rahvusvahelisel konkursil „Spring Sonata“ Vilniuses ning 2017. aastal võitis sama kvartett II koha kammeransambli kategoorias Gaetano Zinetti nim konkursil Itaalias, millele järgnevalt otsustati hakata püsivalt mängima Rahman kvarteti nime all.

Hyewon Chung on sündinud Gyeonggi provintsis Lõuna-Koreas ning alustas klaverimänguga 10-aastaselt. Aastatel 2018–2023 õppis ta Mihkel Polli juhendamisel Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias, omandades magistrikraadi *cum laude*. Ta on IV Tallinna rahvusvahelise pianistide konkursi finalist ja eripreemia laureaat (2021) ning on üles astunud koos Eesti Riikliku Sümfooniaorkestriga. Samuti on ta esinenud Eesti ja Lõuna-Korea diplomaatiliste suhete 30. aastapäevale pühendatud kontserdil ning mitmel pool Soomes, Lätis ja Leedus. Chung on osa võtnud Igor Cognolato, Vladimir Dulovi, Łukasz Byrdy, Tom Ostrovskise, Antti Siirala, Alexander Kobrini, Eteri Andjaparidze, Erik T. Tawaststjerna, Yukio Yokoyama, Zbignevas Ibelgauptase jt meistriklassidest. Praegu võtab ta eratunde prof Erik T. Tawaststjernalt.

OOTAME KUULAMA

T 18.02 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Marta Ojasoo (sopran), Hyerin Youk (klaver)

Kavas Tšaikovski, Rahmaninov, C. Schumann, Sibelius, Mägi jt

T 25.02 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Zenan Li (sopran), Yixuan Wang (tenor), Yunuo Zheng (klaver)

Kavas J. S. Bach, Fauré, Mozart, Schubert jt

T 4.03 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Kärt Katriin Nagel (flööt)

Kaastegev Kärt Käämbre

Klaveril Jana Peäske

Kavas J. S. Bach, Mozart, Ferroud, Sancan, Telemann

T 11.03 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Annabel Soode (sopran)

Triin Veissmann, Iris Eva Aabloo (viilul), Ali Amishov (vioola),

Ekke Rainer Arndt (tšello), Viola Asoskova, Tiit Tomp (klaver)

Kavas Šostakovitš, Respighi, Korngold

T 18.03 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Clara Gaio, Perla Guasti (sopran), Kateryna Fyl, Boris Wala (klaver)

Kavas Mozart, Vianna da Motta, Rossini, Debussy, Bellini jt



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

