

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Rahvusvaheline tšellofestival

Crossing Bows

Festivali lõppkontsert

Esinevad meistrkursustel osalenud üliõpilased

Kavas

Haydn, Beethoven, Davõdov, Chopin, Elgar, Hindemith jt

20.02.2025 – 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suur saal

Rahvusvaheline tšellofestival **Crossing Bows** toimus esmakordselt 2023. aastal, tuues Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiasse 16 tšellisti ning kaks õppejõudu Islandi Kunstiülikoolist ja Aarhushi Kuninglikust Muusikaakadeemiast. 2024. aastal festival laienes, kaasates õppejõude ka Läti Muusikaakadeemiast, Leedu Muusika- ja Teatriakadeemiast ning Rio Grande do Norte Riiklikust Ülikoolist. 2025. aastal toimub festival juba kolmandat korda, jätkates koostööd rahvusvaheliste muusikaakadeemiatega ning tuues Eestisse ka Sibeliuse Akadeemia esindajad. Festivali raames toimuvad avalikud meistrikursused ja kontserdid. Festival Crossing Bows on ellu kutsutud EMTA tšelloprofessori Henry-David Varema eestvedamisel.

Joseph Haydn (1732–1809)

Divertiment kolmele tšellole (originaalis baritonile, vioolale ja tšellole)

Adagio – Finale. Vivace

Victoria Holm

Lin Qi

Andreas Høimark

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Tšellosonaat nr 5 D-duur *op.* 102 nr 2

I *Allegro con brio*

Högni Gunnar Högnason

Klaveril **Lea Leiten**

Karl Davõdov (1838–1889)

Humoresk *op.* 9 nr 2

Maksims Skibickis

Klaveril **Lea Leiten**

„Am Springbrunnen“ *op.* 20 nr 2

Ekke Rainer Arndt

Klaveril **Lea Leiten**

Fryderyk Chopin (1810–1849)

Tšellosonaat g-moll *op.* 65

I *Allegro moderato*

Kaisa Suninen

Klaveril **Lea Leiten**

Eugène Ysaÿe (1858–1931)

Sonaat soolotsellole *op.* 28

I *Grave. Lento e sempre sostenuto*

Sviatoslav Lavrenchuk

Edward Elgar (1857–1934)

Tšellokontsert e-moll *op.* 85

IV *Allegro; Moderato; Allegro, ma non troppo;*

Poco più lento; Adagio

Victoria Holm

Klaveril **Lea Leiten**

Vaheaeg

Tõnu Kõrvits (1969)

„Rändaja laul“ (2003)

Paula-Riin Selis

Mikalojus Konstantinas Čiurlionis (1875–1911)
Nokturn fis-moll *op.* 4 nr 1 (seade tšellole ja klaverile)

Monika Tijūnonytė
Klaveril **Lea Leiten**

Gaspar Cassadó (1897–1966)
Süit soolotšellole (1926)
Intermezzo e Danza finale

Markuss Skraucis

Sergei Rahmaninov (1873–1943)
Kaks pala tšellole ja klaverile *op.* 2
I *Prélude*

Aleksander Traksmann
Klaveril **Lea Leiten**

Paul Hindemith (1895–1963)
Sonaat soolotšellole *op.* 25 nr 3
I *Lebhaft, sehr markiert*
IV *Lebhaftes Viertel*
V *Mäßig schnell*

Nicolas Concheiro

Sergei Prokofjev (1891–1953)

Sonaat tšellole ja klaverile C-duur *op.* 119

I *Andante grave*

Niklas Schröder

Klaveril **Lea Leiten**

Sofia Gubaidulina (1931)

Kümme prelüüdi soolotšellole (1974)

I *Staccato – Legato*

II *Legato – Staccato*

Helene Hultén

Mieczysław Weinberg (1919–1996)

Kontsertiino tšellole ja klaverile (1948)

II *Moderato espressivo*

III *Allegro vivace*

Katrín Sigurðardóttir

Klaveril **Lea Leiten**

Edward Elgar

„Enigma variatsioonid“ *op.* 36 (kuuele tšellole seadnud Gwyn Seymour)
variatsioon nr 9 „Nimrod“

Povilas Lukaševičius, Kornelija Morkevičiūtė,

Vaiva Sodaitytė, Monika Tijūnonytė,

Lukrecija Kalinauskaitė, Emilija Katiliūtė

OOTAME KUULAMA

K 26.02 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet Piletikeskusest

Musica aeterna. Klaveriõhtu

„Tantsu apoteoos“

Maksim Štšura (klaver)

Kavas J. S. Bach, Berio, Kangro, Schubert, Brahms, Ravel

T 4.03 kell 19.00 / EMTA suur saal / pilet Piletikeskusest

Improõhtu

Impromuusika ja -tantsu lavastus „Kommunikatsioon“ / „Doominoefekt“

Anne-Liis Poll (hääl, väikesed instrumendid),

Anto Pett (klaver, prepareeritud klaver), Kristjan Kannukene (viola, hääl),

Indrek Palu (viul, hääl), Lassi Kari (kontrabass, violoon),

Kalli Pikas (liikumine, tants), Kristjan Rohioja (liikumine, tants),

Raho Aadla (liikumine, tants), Rainer Põldeots (valgus)



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

