



Klassikontsert

Johanna Vahermägi vioolaõpilased

Ali Amishov ^{EMTA}

Kaisa Koger ^{EMTA}

Enricke Raul Havasaar ^{EMTA}

Kristin Tõnisson ^{EMTA}

Anna-Helena Inno ^{EMTA}

Abigail Blowers ^{KEILA MUUSIKAKOOL}

Lisanna Liiver ^{MUBA}

Hanna Šleifer ^{MUBA}

Lisbeth Poom ^{MUBA}

Lene Tõnissaar ^{MUBA}

Reti Neenu Juksaar ^{MUBA}

Klaveril Lea Leiten, Kai Õunapuu ja Thea Nestor

Kavas

Dancla, Hoffmeister, Clarke, Walton, Rougnon, Mozart, Schubert jt

2.04.2025 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suur saal

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdisarja „**Klassikontsert**” raames astuvad igal kontserdil üles ühe õppejõu tudengid, pakkudes noortele muusikutele väärtuslikku esinemiskogemust ning publikule võimaluse kogeda andekate üliõpilaste muusikaloomingut.

„Klassikontserdi” fookus on värskel repertuaaril, mida tudengid on käesoleval õppeaastal omandanud. Kontserdikava on mitmekesine, hõlmates nii klassikalise muusika kuldvaramut kui ka tänapäevast loomingut.

Charles Dancla (1817–1907)

Kontsertsoolo nr 5 e-moll

Lisanna Liiver (MUBA, IX klass)

Klaveril **Lea Leiten**

Franz Anton Hoffmeister (1754–1812)

Violakontsert D-duur

II *Adagio*

Hanna Šleifer (MUBA, VIII klass)

Klaveril **Lea Leiten**

Rebecca Clarke (1886–1979)

„Morpheus“ (1917)

William Walton (1902–1983)

Violakontsert (1929)

II *Vivo, con molto preciso*

III *Allegro moderato*

Lisbeth Poom (MUBA, X klass)

Klaveril **Kai Õunapuu**

Paul Rougnon (1846–1934)

„Allegro appassionato“ (1916)

Lene Tõnissaar (MUBA, XI klass)

Klaveril **Lea Leiten**

Ödön Pártos (1907–1977)

„Yizkor (In Memoriam)“ (1947)

Reti Neenu Juksaar (MUBA, XII klass)

Klaveril **Lea Leiten**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Kontsert A-duur KV 622

I *Allegro*

Ali Amishov (EMTA Erasmus, V kursus)

Klaveril **Thea Nestor**

Vaheaeg

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Süit nr 1 G-duur BWV 1007

II *Allemande*

Kaisa Koger (EMTA, I kursus, lisainstrument)

Franz Anton Hoffmeister

Violakontsert D-duur

I *Allegro*

Enricke Raul Havasaar (EMTA, I kursus)

Klaveril **Thea Nestor**

Ralph Vaughan Williams (1872–1958)

Romanss (u 1914)

Kristin Tõnisson (EMTA, I kursus)

Klaveril **Thea Nestor**

Franz Schubert (1797–1828)

„Arpeggione-sonaat” a-moll violale ja klaverile D. 821

I *Allegro moderato*

Abigail Blowers (Keila muusikakool)

Klaveril **Thea Nestor**

Paul Hindemith (1895–1963)

„Trauermusik” (1936)

York Bowen (1884–1961)

Violasonaat nr 1 c-moll *op.* 18

II *Poco lento e cantabile*

Anna-Helena Inno (EMTA, V kursus)

Klaveril **Thea Nestor**

Michael Kugel (1946)

„Prélude Isaÿe“ (1999)

Paul Hindemith

Vioolasonaat F-duur *op.* 11 nr 4

I *Fantasie*

II *Thema mit Variationen*

Ali Amishov (EMTA Erasmus, V kursus)

Klaveril **Thea Nestor**

OOTAME KUULAMA

P 13.04 kell 17.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Martti Raide vokaalkammermuusika ja saateklassi üliõpilased

Marta Ojasoo, Naira Hatšaturjan, Jiang Liao, Ruyao Wang, N.N (vokaal)

Hyerin Youk, Yunuo Zheng, Erik Rajamäe, Zian Gong,

Ilmari Leopold Soisalon-Soininen (klaver)

Kavas Bizet, Ravel, Satie, Berio, Sibelius, Wolf, Sumera

T 15.04 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Maksim Štšura kammeransambli üliõpilased

L 19.04 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Mihkel Polli klaveriüliõpilased

L 26.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Urmas Vulbi viiuliüliõpilased

E 28.04 kell 18.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Nadia Kuremi lauluüliõpilased

K 30.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Arvo Leiburi viiuliüliõpilased

Mia Kurvits, Triin Alender, Helina Sommer, Mariia-Sofiia Dyka,

Nuria Díaz Fuentes



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

