

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Klassikontsert

Mihkel Polli klaveriüliõpilased

Ricardo Ibañez Sanchez

Kärt Mikalai ^{MUBA}

Ksenia Gretšiškina

Mari-Liina Ruusmaa

Madis Sikk ^{EMTA NOORTEAKADEEMIA}

Clara Guarini Solá

Rocio Sonseca Andres

Mariam Mikeltadze

Tiit Tomp

Kavas

J. S. Bach, Sumera, Rahmaninov, Prokofjev, Chopin, Kõrvits,
Beethoven, Liszt, Ginastera, Tubin, Szymanowsky

19.04.2025 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suur saal

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Tokaata D-duur BWV 912

Ricardo Ibañez Sanchez

Lepo Sumera (1950–2000)

„Ostinato-variatsioonid“ (1967)

Kärt Mikalai (MUBA)

Sergei Rahmaninov (1873–1943)

Etüüd-pilt g-moll *op.* 33 nr 8

Sergei Prokofjev (1891–1953)

Etüüd c-moll *op.* 2 nr 4

Ksenia Gretšiškina

Fryderyk Chopin (1810–1849)

Ballaad nr 2 F-duur *op.* 38

Mari-Liina Ruusmaa

Tõnu Kõrvits (1969)

„Armastuslaul“ tsüklist „Kolm pala“ (2014)

Fryderyk Chopin

Etüüd h-moll *op.* 25 nr 10

Madis Sikk (EMTA noorteakadeemia)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Klaverisonaat nr 6 F-duur *op.* 10 nr 2

I *Allegro*

Ferenc Liszt (1811–1886)

„Gnoomide ringkäik” tsüklist „Kaks kontsertetüüdi” S. 145

Clara Guarini Solá

Alberto Ginastera (1916–1983)

„Argentina tantsud” („Danzas Argentinas”) *op.* 2

I „Vana karjuse tants” („Danza del viejo boyero”)

II „Graatsilise tütarlapse tants” („Danza de la moza donosa”)

III „Lindpüi kauboi tants” („Danza del gaucho matrero”)

Rocio Sonseca Andres

Fryderyk Chopin

Ballaad nr 1 g-moll *op.* 23

Mariam Mikeltadze

Eduard Tubin (1905–1982)

Prelüüd b-moll ETW 30-1

Karol Szymanowsky (1882–1937)

Variatsioonid b-moll *op.* 3

Tiit Tomp

OOTAME KUULAMA

L 26.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Urmas Vulbi viiuliüliõpilased

E 28.04 kell 18.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Nadia Kuremi lauluüliõpilased



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

