

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Klassikontsert

Juhan Tralla lauluüliõpilased

Enno Lorens

Hedi Pärtna

Geir Kudu

Regina Karise

Ruyao Wang

Liao Jiang

Iida Kattelus

Klaveril Piia Paemurru

Kavas

Schubert, Saint-Saëns, Tšaikovski, J. S. Bach, Lalo, Massenet,
Mozart, Sallinen, Grieg, Korngold jt

19.05.2025 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaal

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdisarja „**Klassikontsert**“ raames astuvad igal kontserdil üles ühe õppejõu tudengid, pakkudes noortele muusikutele väärtuslikku esinemiskogemust ning publikule võimaluse kogeda andekate üliõpilaste muusikaloomingut.

„Klassikontserdi“ fookus on värskel repertuaaril, mida tudengid on käesoleval õppeaastal omandanud. Kontserdikava on mitmekesine, hõlmates nii klassikalise muusika kuldvaramut kui ka tänapäevast loomingut.

Franz Schubert (1797–1828)

Tekst: Christian Friedrich Daniel Schubart

„Die Forelle“ D. 550

Enno Lorens (Saksamaa)

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Delila aaria ooperist „Simson ja Delila“

Hedi Pärtna

Pjotr Tšaikovski (1840–1893)

Onegini aaria ooperist „Jevgeni Onegin“

Ruyao Wang (Hiina)

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Aldi aaria „Esurientes implevit bonis“ teosest „Magnificat“ BWV 243

Geir Kudu

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Zerlina aaria „Vedrai, carino“ ooperist „Don Giovanni“

Regina Karise

Édouard Lalo (1823–1892)

Mylio aaria ooperist „Le roi d'Ys”

Liao Jiang (Hiina)

Jules Massenet (1842–1912)

„Extase de la Vierge” oratooriumist „La Vierge”

Iida Kattelus (Soome)

Wolfgang Amadeus Mozart

Papageno aaria „Ein Mädchen oder Weibchen” ooperist „Võluflööt”

Enno Lorens

Pjotr Tšaikovski

Olga aaria ooperist „Jevgeni Onegin”

Hedi Pärtna

Aulis Sallinen (1935)

Riika aaria ooperist „Punainen viiva”

Iida Kattelus

Edvard Grieg (1843–1907)

„Solveigi laul“ tsüklist „Peer Gynt“

Regina Karise

Erich Wolfgang Korngold (1897–1957)

Pierrot' tantsulaul ooperist „Surnud linn“

Ruyao Wang

Nikolai Rimski-Korsakov (1844–1908)

Leli esimene laul ooperist „Lumivalgeke“

Geir Kudu

Huabai Lu (1914–1994)

„Gu xiang“ („Kodumaa“)

Liao Jiang

Aulis Sallinen

Tekst: Paavo Haavikko

„Kehtolaulu kuolleelle ratsumiehelle“ *op.* 30 nr 2

Iida Kattelus

Richard Strauss (1864–1949)

Tekst: Hermann von Gilm

„Zueignung“ (1885)

Hedi Pärtna

Franz Schubert

Tekst: Johann Wolfgang von Goethe

„Ganymed“ D. 544

Ruyao Wang

Klaveril **Piia Paemurru**

OOTAME KUULAMA

N 22.05 kell 19.00 / EMTA orelisaal / tasuta

Klassikontsert

Jiri Parviainen kontrabassiüliõpilased

Hanna-Ingrid Tominga, Alise Tepp, Mika Nikkanen

Klaveril Reet Ruubel

Kavas Vanhal, Bottesini, Tominga, Fryba, Paganini, Heyes, Saint-Saëns

K 4.06 kell 12.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikalise laulu eriala kontserteksam

Marta Ojasoo (sopran), Laura-Retti Laos (sopran), Hanna-Elisa Joki-Luomala (sopran), Iida Laura Johanna Kattelus (sopran)

Terhi Helena Krafft (sopran), Zenan Li (sopran),

Sampo-Elias Asikainen (bariton), Joonas Käsper (bariton)

P 15.06 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Doktorikontsert „Kuis armastada?”

Tuuri Dede (metsosopran)

Kadri-Ann Sumera (klaver)

Kavas Ranta-Aho, Saariaho, MacMillan, Stockhausen, Rihm,

Almila, Eisler jt



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

105

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

