

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Tudengiteisipäev

Yue Jia KLAVER

Kavas

J. S. Bach, Beethoven, Schumann, Liszt, Debussy

22.04.2025 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaal

Kontserdisari „**Tudengiteisipäev**“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

### **Johann Sebastian Bach** (1685–1750)

Prelüüd ja fuuga g-moll BWV 861 (HTK I, 1722)

### **Ludwig van Beethoven** (1770–1827)

Klaverisonaat nr 31 As-duur op. 110 (1822)

I *Adagio – Moderato cantabile molto espressivo*

II *Allegro molto*

III *Adagio ma non troppo*

IV *Fuga. Allegro ma non troppo*

### **Robert Schumann** (1810–1856)

Klaverisonaat nr 2 g-moll op. 22 (1835)

I *So rasch wie möglich*

II *Andantino*

III *Scherzo. Sehr rasch und markirt*

IV *Rondo. Presto*

### **Claude Debussy** (1862–1918)

„La cathédrale engloutie“ / „Uppunud katedraal“ („Prelüüdid“, I vihik, 1910)

„Feux d’artifice“ / „Ilutulestik“ („Prelüüdid“, II vihik, 1913)

### **Ferenc Liszt** (1811–1886)

Etüüd nr 6 a-moll S 141/6 („Grandes études de Paganini“, 1851)

**Yue Jia** on Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia klaveriüliõpilane. Ta alustas pilliõpinguid nelja-aastaselt ja näitas juba varasest noorusest peale suurt muusikalist talenti, saavutades 2005. aastal Xinghai konkursil esikoha. 2008. aastal õppis ta Hiina Konservatooriumi juurde rajatud keskkoolis klavervilliosakonna dekaani prof Jin Zhangi juures, 2009. aastal konservatooriumi Gulangyu klaverikoolis. 2010. aastal saavutas ta Hongkongi konkursil International Open Competition teise koha. Samal aastal esindas ta oma kooli kontserdisarjas Taiwanis. Aastatel 2011–2017 õppis Jia Shenyangi muusikakonservatooriumi keskkoolis prof Danwen Wei juures. Õpingute ajal võitis ta mitu korda Yamaha stipendiumi ning andis mitmeid soolokontserte, mis publiku poolt hästi vastu võeti. 2015. aastal osales Jia Pekingi rahvusvahelisel muusikafestivalil BIMFA ning pälvis tunnustust prof Jerome Lowenthalilt Juilliardi koolist ja prof Douglas Humpheryselt Eastmani muusikakoolist. 2016. aastal õppis Jia Juilliardi koolis prof Matti Raekallio juures. 2017. aastal võeti ta kõrge stipendiumiga vastu Manhattani muusikakooli, kus ta omandas bakalaureusekraadi prof Alexandre Moutouzkine'i käe all. 2023. aastal astus Jia EMTA magistriõppesse prof Ivari Ilja klaveriklassi. Jia oli 2024. aasta detsembris toimunud X Eesti Pianistide Konkursi II preemia laureaat.

## OOTAME KUULAMA

T 06.05 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

### **Tudengiteisipäev**

Eva-Lotta Krigul (tšello), Rose Thomas (klaver)

Kavas Brahms, Schnittke



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

105

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasaalid.ee](http://emtasaalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)

[instagram.com/emta\\_ee](https://instagram.com/emta_ee)

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata  
ei ole lubatud.

