

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



# Tudengiteisipäev

Bože Cigić KLAVER

Kavas

J. S. Bach, Beethoven, Chopin

31.03.2026 – 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaal

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Tokaata e-moll BWV 914

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Sonaat nr 15 D-duur *op. 28*

I *Allegro*

II *Andante*

III *Scherzo. Allegro vivace – Trio*

IV *Rondo. Allegro ma non troppo*

**Fryderyk Chopin (1810–1849)**

Sonaat nr 2 b-moll *op. 35*

I *Grave – Doppio movimento*

II *Scherzo – Più lento*

III *Marche funèbre*

IV *Finale. Presto*

**Bože Cigić (klaver)**

**Bože Cigić** (2000) on Horvaatia pianist, kes lõpetab sel aastal õpinguid Zagrebi muusikaakadeemias prof Vladimir Krpani juhendamisel ning õpib ka Erasmus+ vahetusprogrammis EMTAs prof Mihkel Polli klaveriklassis. Cigić on tegutsenud solistina, kammermuusikuna viiuli-klaveri duodes ja ka klaveritrio liikmena. Ta on esinenud paljudes Horvaatia linnades, sealhulgas Zagrebis, Splitis, Opatijas, Koprivnicas, Jastrebarskos ja Zabokis, samuti Itaalias (Pisa, Treviso), Austrias (Viin), Serbias (Belgrad) ning Bosnia ja Hertsegoviinas.

Bože Cigić on pälvinud auhindu mitmetel riiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel. Tema viimaste saavutuste hulka kuuluvad II preemia konkursil „Premio Toscana – Città di Cascina“ (2025) ning VI preemia Mimas muusikafestivalil, kus ta nomineeriti lisaks ka parima nüüdismuusika interpretatsiooni eest. 2023. aastal pälvis ta 57. Darko Lukići nim konkursil Darko Lukići diplomi ning saavutas I preemia I rahvusvahelisel klaverikonkursil „Mozart“ (2021). Cigić on esinenud klaveriduos koos kolleegi Matija Kranjčićiga, kellega on saavutanud märkimisväärseid tulemusi, sh laureaadiitli Davorin Jenko rahvusvahelisel klaverikonkursil (2023) ning esikohti Horvaatia Muusika- ja Tantsupedagoogide Ühingu maakondlikel ja riiklikel konkurssidel (2022). Edu eest riiklikul konkursil klaveriduo kategoorias pälvis ta 2023. aastal ka Oscar of Knowledge'i.

Cigić on täiendanud end meistrkursustel tunnustatud pianistide ja pedagoogide juhendamisel, nende seas Katarina Krpan, Srđan Čaldarović, Giuseppe Devastato, Aljoša Jurinić, Caspar Frantz, Ioannis Potamousis, Peter Sheppard, Stefan Mendl, Uroš Todić, Paweł Motyczyński, Carlo Balzaretti jt.

*Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.*

# OOTAME KUULAMA

T 7.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

## **Tudengiteisipäev**

Madis Sikk (klaver)

Kaastegev Mihkel Poll (klaver)

Kavas Ligeti, Chopin, Rahmaninov, Grieg



EESTI MUUSIKA-  
JA TEATRIAKADEEMIA

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus**

[eamt.ee](http://eamt.ee)

[emtasaalid.ee](http://emtasaalid.ee)

[facebook.com/muusikaakadeemia](https://facebook.com/muusikaakadeemia)

[instagram.com/emta\\_ee](https://instagram.com/emta_ee)

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.  
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata  
ei ole lubatud.

