

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Tudengiteisipäev

Erik Rajamäe ^{KLAVER}

Kaastegev Lauri Väinmaa ^{KLAVER}

Kavas

J. S. Bach, Schubert. Tšaikovski

21.04.2026 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaal

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Prelüüd ja fuuga cis-moll BWV 849 (HTK I)

Franz Schubert (1797–1828)

Sonaat a-moll D. 784

I *Allegro giusto*

II *Andante*

III *Allegro vivace*

Pjotr Tšaikovski (1840–1893)

Klaverikontsert nr 1 b-moll op. 23

I *Allegro non troppo e molto maestoso* – *Allegro con spirito*

Erik Rajamäe (klaver)

Kaastegev **Lauri Väinmaa** (klaver)

Erik Rajamäe alustas muusikaõpinguid 2012. aastal oreli erialal Pille Metssoni juhendamisel. 2017. aastal sai ta 3. koha rahvusvahelisel orelikonkursil „Young Organist“, 2018. aastal saavutas 2. koha Põhja-lirimaa rahvusvahelisel orelikonkursil ning aastatel 2017 ja 2019 võitis Eesti siseriikliku orelikonkursi „Parim noor instrumentalist“. Heliloominguga on Rajamäe hobi korras tegelenud suurema osa elust. 2021. aastal kirjutas ta taustamuusika arvutimängule „Hiis“. Rajamäe õpib klaverit 2019. aastast Lauri Väinmaa juhendamisel (2023. aastast EMTA-s sama õppejõu klaveriklassis).

Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

OOTAME KUULAMA

T 28.04 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Aitana Avilés Marín (klaver)

Kavas Liszt, C. Schumann, Granados

T 5.05 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Tudengiteisipäev

Tiit Tomp (klaver)

Kavas Bartók, Debussy, Brahms



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.

Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

