

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia



Klassikontsert

Johanna Vahermägi violaüliõpilased

Hanna Šleifer

Andrei Sekajev

Kristin Tõnisson

Kati Marii Sarv

Enricke Raul Havasaar

Maria Ridbeck

Lisbeth Poom

Ali Amishov

Lene Tõnissaar

Klaveril Lea Leiten, Kai Õunapuu, Thea Nestor

Kavas

J. S. Bach, Raid, Vieuxtemps, Clarke, Jongen, Eller, Enescu jt

7.05.2026 – 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suur saal

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdisarja „**Klassikontsert**“ raames astuvad igal kontserdil üles ühe õppejõu tudengid, pakkudes noortele muusikutele väärtuslikku esinemiskogemust ning publikule võimaluse kogeda andekate üliõpilaste muusikaloomingut.

„Klassikontserdi“ fookus on värskel repertuaaril, mida tudengid on käesoleval õppeaastal omandanud. Kontserdikava on mitmekesine, hõlmates nii klassikalise muusika kuldvaramut kui ka tänapäevast loomingut.

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Süit nr 1 G-duur BWV 1007

I *Prélude*

IV *Sarabande*

Kaljo Raid (1921–2005)

„Largo“ (1940)

Georg Friedrich Händel (1685–1759) / **Henri Casadesus** (1879–1947)

Violakontsert h-moll

I *Allegro moderato*

Hanna Šleifer (viola)

Klaveril **Lea Leiten**

Henri Vieuxtemps (1820–1881)

Violasonaat B-duur *op.* 36

I *Maestoso*

Kristin Tõnisson (viola)

Klaveril **Thea Nestor**

Rebecca Clarke (1886–1979)

„Morpheus“ (1917)

Enricke Raul Havasaar (viola)

Klaveril **Thea Nestor**

Johann Sebastian Bach

Süit nr 5 c-moll BWV 1011

II *Allemande*

IV *Sarabande*

Joseph Jongen (1873–1953)

„Allegro appassionato“ op. 79

Lisbeth Poom (viola)

Klaveril **Kai Õunapuu**

Vaheaeg

Johann Sebastian Bach

Partiita nr 2 d-moll BWV 1004

I *Allemande*

IV *Gigue*

Heino Eller (1887–1970)

Prelüüd

George Enescu (1881–1955)

Kontsertpala (1906)

Lene Tõnissaar (viola)

Klaveril **Lea Leiten**

Henri Vieuxtemps

Eleegia op. 30

Andrei Sekajev (viola)

Thea Nestor (klaver)

Tõnu Kõrvits (1969)

„Rändaja laul“ (2009)

Kati Marii Sarv (viola)

Rebecca Clarke

Violasonaat (1919)

I *Impetuoso*

Maria Ridbeck (viola)

Klaveril **Thea Nestor**

Johann Sebastian Bach

Partiita nr 2 d-moll BWV 1004

II *Courante*

III *Sarabande*

Max Bruch (1838–1920)

Romanss op. 85

Ali Amishov (viola)

Klaveril **Lea Leiten**

OOTAME KUULAMA

R 8.05 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Nadia Kuremi lauluüliõpilased

Viktorija Lykova (sopran), Daria Rjadskova (sopran), Mohan Wu (sopran),

Julija Vaitoškaite (sopran), Anni Grete Kullamaa (metsosopran),

Naira Hatšaturjan (metsosopran), Nikita Mištšenko (bariton)

Klaveril Siim Selis

Kavas Mozart, Bellini, Massenet, Verdi, Tšaikovski

T 12.05 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Heli Veskuse lauluüliõpilased

N 14.05 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Jiri Parviaineni kontrabassiüliõpilased

Rahel Batšinskaja, Gustavs Saulītis, Alise Tepp, Rena Selliov,

Hanna-Ingrid Tominga, Miina Roost, Mika Nikkanen

Klaveril Reet Ruubel

Kavas Simandl, Galliard, Juht, J. S. Bach, Egilsson, Piazzolla, Smirnov jt

R 15.05 kell 19.00 / EMTA kammersaal / tasuta

Klassikontsert

Age Juurikase klaveriüliõpilased

L 16.05 kell 19.00 / EMTA suur saal / tasuta

Klassikontsert

Mihkel Polli klaveriüliõpilased



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

