



Kontserdisari „Tudengiteisipäev“

Ensemble Alekton

Nuria Lauha^{VIIUL}

Helina Sommer^{VIIUL}

Natalia Berestenko^{VIOOLA}

Evelin Uue^{TŠELLO}

Salome Stroganova^{TŠELLO}

Albert Woelke^{AKORDION}

Matleena Lauha^{KLAVER}

Madis Sikk^{KLAVER}

Kavas

Salumäe, Kazazi, Rizos, Tüür, Gubaidulina, Ravel

06.10.2026 — 19.00

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaal

Sofia Gubaidulina (1931–2025)

„De Profundis” soolo akordionile (1978)

Albert Woelke (akordion)

Reza Kazazi (1990)

„Melikale” viiulile, tšellole ja akordionile (2026, esiettekanne)

Nuria Lauha (viiul), Evelin Uue (tšello), Albert Woelke (akordion)

Maurice Ravel (1875–1937)

Sonaat viiulile ja tšellole M. 73 (1920–1922)

Nuria Lauha (viiul), Salome Stroganova (tšello)

Georg Jakob Salumäe (2006)

„Kutsung” (2026, esiettekanne)

Madis Sikk (klaver)

Erkki-Sven Tüür (1959)

Keelpillikvartett nr 2 „Lost Prayers” (2012)

Nuria Lauha (viiul), Helina Sommer (viiul),

Natalia Berestenko (vioola), Evelin Uue (tšello)

Dimitrios Konstantinos Rizos (1997)

„Finding the way out” (2026, esiettekanne)

Nuria Lauha (viiul), Matleena Lauha (klaver)

Sofia Gubaidulina

Keelpillikvartett nr 2 (1987)

Nuria Lauha (viiul), Helina Sommer (viiul),

Natalia Berestenko (vioola), Evelin Uue (tšello)

Ensemble Alekton keskendub 20. ja 21. sajandi muusikale ning uutele spetsiaalselt ansambli jaoks loodud teostele. Alekton ühendab ainulaadsel viisil andekuse, visiooni ja kunstilise väljendusjõu, tuues kokku noored tipptasemel interpreetid, kes on pühendunud muusikalise väljendusvõime piiride avardamisele. Ajastul, kus heli, tehnoloogia ja ideed on pidevas arengus, loob ansambel silla traditsiooni ja uuenduste vahel, tuues meie aja muusika elavasse dialoogi.

Kontserdisari „Tudengiteisipäev“ peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.



EESTI MUUSIKA-
JA TEATRIAKADEEMIA

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kontserdi- ja etenduskeskus

eamt.ee

emtasaalid.ee

facebook.com/muusikaakadeemia

instagram.com/emta_ee

Palume lülitada mobiiltelefon hääletule režiimile.
Kontserdi salvestamine ja pildistamine ilma korraldaja loata
ei ole lubatud.

